viva vejer
www.vivavejer.es

ENTREVISTA | PORTAVOCÍA

Del TC a la gestión

Francisco Javier González: "La Diputación está politizada y está perjudicando a Vejer" **P4-5**

Una intensa Cuaresma da paso a la Semana de Pasión

Un año más, en Vejer se vive el tiempo de Cuaresma intensamente, iniciando sus actos penitenciales, como es tradición, el Miércoles de Ceniza. Desde dicho día, la Parroquia del Divino Salvador y las distintas hermandades de la localidad han celebrado distintos actos litúrgicos con los que van preparando a sus hermanos para la celebración de la Pasión, Muerte y Resurrección del Señor., entre ellos el Pregón a cargo de Jesús Fabra Vega .

PAG 10 a 13 TEXTO: CARLOS GÓMEZ LÓPEZ / FOTO: VEJER SWEET VEJER

URBANISMO Ayuntamiento y Junta se lanzan 'ataques' a causa de los derribos en El Palmar

El puente con la Junta, a un paso de ser demolido

Una concentración contra los derribos convocada por el Ayuntamiento ha derivado en un cruce de acusaciones entre el equipo de Gobierno local y la Junta de Andalucía, en un mes en el que finalmente no hubo demoliciones, pero sí autodemoliciones por parte de los propietarios de las viviendas **6-7**

Economía

El Tribunal de Cuentas obliga al Ayuntamiento a apretarse el cinturón mientras PSOE y PP se vuelven a enfrentar **P8**

DEPORTES

Naveros

En lustro del Running 'Garbanzos' **P22**

El Quijote DE LA JANDA

De **martes** a **viernes** por tan sólo **13€**
'Prueba nuestro Menú'
Lunes cerrado por descanso

Telf.. (+34) 641 97 77 36
hostallajanda.com · info@hostallajanda.com
C/ San Ambrosio, nº 32 · Vejer de la Frontera

Opinión

Edita Periódicos Gratuitos VIVA Grupo Publicaciones del Sur SA

viva

Consejero delegado José Antonio Mallou
Director de Expansión Joaquín Ladrón de Guevara
Director de contenidos Abraham Ceballos
Redactor Jefe Younes Nachett

Dirección postal C/ de la Investigación, Parcela D-11 11.407 Jerez de la Frontera (Cádiz)
Dirección electrónica redaccion@vivavejer.es
Teléfonos 617671111 / 670501429
Página web www.vivavejer.es
Depósito legal CA-269-2013

Impreso en papel 100% reciclado

La puntilla

Luto por la muerte de Jesús Relinque

El Consistorio ha decretado un día de luto oficial por el fallecimiento de nuestro vecino Jesús Relinque Gomar, quien fuera concejal de este Ayuntamiento en la anterior legislatura, con las banderas a media asta en los distintos edificios públicos. Quien fue su compañero, Pepe Ortiz, señalaba ayer que se nos ha ido "un gran trabajador, un gran concejal y un gran vejeriego, como es Jesús Relinque. Todos lo conocíamos, queríamos y apreciábamos por su grandiosa forma de ser, extraordinaria capacidad y demostrada profesionalidad. Aquí deja a una maravillosa familia y a buenos amigos a los que no nos ha fallado nunca, pero a la vez también deja grandes obras humanas y materiales por las que lo recordaremos".

Sube y baja

F. JAVIER GONZÁLEZ | **PORTAVOZ DEL GOBIERNO**

Por su apuesta por rebajar la tensión con la oposición

Y por no dudar en afirmar que aún no les está siendo posible poner en marcha sus ideas porque tienen que apagar fuegos

JESÚS FABRA VEGA | **PREGONERO**

Recorre los días grandes de la Semana Santa vejeriega

El pregonero no ha dejado indiferente a nadie, como lo hizo en su ministerio sacerdotal en Vejer entre 2015 y 202

El infiltrado

Luego dirán que no, pero sí hay doble vara de medir

La secretaria de Organización del PSOE de Cádiz, Ana Carrera, dijo sobre la expulsión por parte del alcalde de Barbate de una edil socialista en el pleno de este pueblo vecino que "cuando un Alcalde-Presidente de un pleno, hace uso de su autoridad para expulsar a una concejala sin motivo, de forma déspota e inquisitoria, pone de manifiesto que no merece ni debe ocupar dicho cargo. Los demócratas no admitimos actitudes así", y claro el exalcalde de Vejer, Manuel Flor, expulsado del pleno pero en Vejer, pilló captura de pantalla, habló de la doble vara de medir (pero tanto por uno como por otros, aquí no se libra nadie) y suscribió sus palabras: "Pues eso mismo".

Imágenes destacadas

El Ayuntamiento lamenta y condena los actos vandálicos

El Ayuntamiento de Vejer ha lamentado lamenta y condenado los actos vandálicos producidos esta semana en varios puntos del municipio.

En ese sentido, desde la Delegación Municipal de Seguridad se hace un llamamiento para que se actúe "con civismo, sentido común y responsabilidad", incidiendo en que "estos actos constituyen un serio delito que daña la imagen y estética de nuestro pueblo".

Entre los actos cometidos está el destrozo de mobiliario urbano así como daños ocasionados en jardineras y maceteros.

Es fundamental recordar que el cuidado y respeto del entorno no es solo responsabilidad de las autoridades locales, sino de todos y cada uno de los ciudadanos y ciudadanas, por ello, desde el Ayuntamiento se insta a la colaboración para denunciar cualquier acto de vandalismo y trabajar juntos en la preservación de los espacios públicos.

El cuidado y respeto del entorno es tarea de todos, ha recordado el Consistorio.

Ha dicho...

Pepe Ortiz

Portavoz y concejal del Partido Popular de Vejer

"La ausencia de Vejer en la entrega de las ayudas de la Junta refleja falta de compromiso del Gobierno Municipal hacia el problema del desempleo"

El PP denuncia la pérdida de una ayuda para desempleados

Opinión

A los otros Bruce...

Nicolás Herrera
Médico Especialista en Neurología

Aunque la enfermedad de Alzheimer es la más común, no es la única causa degenerativa de demencia. Existen otras formas, entre ellas una conocida como DFT (siglas de demencia frontotemporal). Se denomina así por la localización de los lóbulos afectados,situándose en la región anterior y en ambos laterales de nuestro cerebro.

Aunque ya desde hace muchos años esta enfermedad es conocida en el ámbito científico, recientemente ha tomado protagonismo en nuestra sociedad, debido a que el famoso actor Bruce Willis la padece. Es habitual que, cuando un personaje público sufre una dolencia de este tipo, los medios periodísticos se hagan eco de la noticia, haciendo que su conocimiento y conciencia social tomen una mayor relevancia. En esta demencia, la DFT, se afecta de forma progresiva la personalidad, el comportamiento y el lenguaje. Es habitual que muchos de estos pacientes sean "etiquetados" erróneamente de problemas psiquiátricos,y su diagnóstico se retrase por este motivo. La media de tiempo habitual, hasta que se pone nombre a esta afección, es de más de 3 años desde los primeros síntomas.

Dentro de las DFT existen distintos subtipos. Una de ellas es la forma llamada variante conductual, en la que los pacientes muestran comportamientos sociales inapropiados, desinhibidos, actúan sin decoro, emprenden acciones precipitadas, o por decirlo de algún modo...."sin freno ni reflexión". También manifiestan cambios en el hábito alimentario, con los típicos "atracones" de comida, así como disminución del interés por las relaciones sociales, y una mayor dificultad para solucionar problemas cotidianos y tomar decisiones. Otra es la llamada afasia progresiva primaria,que es la que probablemente padece nuestro querido protagonista de "Luz de Luna", "La Jungla de Cristal "y "Sexto Sentido".

En este tipo, la afectación del habla es lo más característico, provocándoles serias limitaciones para entender y emitir lenguaje de forma hablada y escrita. Existen algunas otras variantes más,que afectan a la capacidad para caminar, mantener la postura o el equilibrio. Y aunque aún nos queda mucho por entender, en todas estas enfermedades, reconocer estos síntomas, es importante para poder abordar correctamente los problemas asociados a esta dolencia, y las alteraciones que generan en quienes la padecen y su círculo cercano. Si queremos que la ciencia avance más rápido, y que podamos cambiar la evolución de los problemas, debemos sumergirnos en ellos y conocerlos, para investigar terapias que nos permitan tratarla de una forma más eficaz.

Desgraciadamente hay "muchos otros Bruce", anónimos, que luchan cada día contra esta enfermedad, pero les reconfortará saber que, el Sr. Willis, les animará a entonar con él su conocido lema cinematográfico "Yippee ki yay", mientras mira desafiante e impasible a su enemigo número uno, la demencia frontotemporal.

El rincón de la psicología

PURIFICACIÓN FUENTES

Psicóloga. Terapeuta Gestalt.

Experta en Intervención Social y Comunitaria

El hambre emocional:

cuando el deseo de comer va más allá de la necesidad física y el disfrute

El hambre emocional es un fenómeno psicológico que se caracteriza por la necesidad de comer como respuesta a situaciones emocionales adversas, como el estrés, la tristeza, el aburrimiento o la ansiedad. A diferencia del hambre física, que se origina en la necesidad biológica de nutrir nuestro cuerpo, el hambre emocional surge cuando sentimos una emoción que nos resulta incómoda y queremos taparla con la comida. Muchas personas recurren a la comida como una forma de desahogo emocional. Al ingerir alimentos ricos en azúcares o grasas, se libera dopamina en el cerebro, lo que produce una sensación de placer y bienestar temporal. Sin embargo, esta sensación suele ser fugaz y no resuelve el problema emocional subyacente.

El hambre emocional es un tipo de comportamiento alimentario en el que la comida se utiliza como una forma de gestionar y regular las emociones. Las personas que experimentan hambre emocional suelen recurrir a la comida como una manera de aliviar el malestar emocional. Esto puede llevar a comer en exceso, elegir alimentos poco saludables o comer de forma compulsiva.

Para poder distinguir entre el hambre emocional y el hambre física, es importante aprender a escuchar las señales de nuestro cuerpo. El hambre física suele aparecer de forma gradual, acompañada de sensaciones físicas como el estómago vacío o la falta de energía. Por otro lado, el hambre emocional surge de forma repentina, sin una sensación física de necesidad de alimentarse.

Las consecuencias de utilizar la comida como vía de escape ante emociones incómodas pueden tener un efecto perjudicial a nivel mental y emocional, ya que el alivio emocional es fugaz y a nivel mental en ocasiones aparecen pensamientos desde la culpa y el juicio negativo.

Trabajar el hambre emocional en terapia es una intervención integral que se aborda desde el mindfulness, la gestión emocional que nos ayuda a poder transitar las emociones incómodas de una manera más saludable y también a través de una biografía " mi historia con la comida" que es una herramienta muy útil donde la persona puede tomar conciencia de cómo ha aprendido a relacionarse con la comida en la infancia en la adolescencia para que se dé cuenta de sus patrones de conducta y así puedan modificarse.

En conclusión, el hambre emocional es un fenómeno psicológico complejo que puede tener un impacto significativo en nuestra salud y bienestar. Aunque puede ser desafiante abordar el hambre emocional, la terapia puede ser una herramienta eficaz para aprender a gestionar nuestras emociones y comportamientos alimentarios de forma más saludable. Al trabajar con un terapeuta, podemos identificar las causas subyacentes de nuestra hambre emocional, desarrollar estrategias para afrontar nuestras emociones de manera más adaptativa y aprender a relacionarnos de forma más consciente y equilibrada con la comida. A través de la terapia, podemos encontrar un camino hacia una relación más saludable con la comida y con nosotros mismos. ■

sin diazepam

YOUNES NACHETT

La vejez en un paso de cebra

Me unto la cara con Hemoal. Me clavo en cada poro de mi piel microenemas de Dulcolaxo. Me tapono el alma con diez millones de comprimidos de Fortasec. Me refriego la lengua con Chilly. Ya estoy preparado. Coloco mi trasero en el sofá y enciendo la televisión. Me pesan los años. Más que hablar, insulto en mis soledades. De tanto querer entender, os juro que hay días que no entiendo nada. Sesteo y babeo sobre un cojín.

En mis sueños se entremezclan los tiempos verbales. Viajo hacia un edificio de una sola planta de ventanas enrejadas. Sus paredes blancas se elevan sobre un descampado, alejado de cualquier sitio. Está rodeado de césped y tras la puerta de entrada reluce un vestíbulo de baldosas pulidas y abrillantadas. El personal laboral viste batas blancas. Tras el vestíbulo pasillos que se bifurcan en la oscuridad. En la oscuridad gemidos, llantos y olor a orín.

No es mi abuela, pero es mi abuela. Me adentro en uno de los pasillos y pregunto por ella. Está en una enorme sala, con sillas, mesas y un par de sillones. Una televisión relampaguea en la esquina superior. Sentada junto a una cristalera que da a un jardín, la luz le parte el rostro de forma perpendicular. Un claro oscuro macabro en mitad de una mañana resplandeciente. Un hombre cruza una y otra vez el salón apoyado en su andador. No es mi abuela pero es mi abuela. Quizás mi madre. Hay quien sobrevive con una bombona de oxígeno, hay quien llora mirando de soslayo un gotero. Es el reino del que se sale en un ataúd. Es el reino del abandono. En el jardín, salpicado por amapolas y un rosal, la Sociedad, encorbata y con prisas, se asoma para acabar mirando hacia otro lado.

Comienzo a correr. Huyo. Los ojos se me derriten a cada zancada. Me convierto en una enorme lágrima que torna a roja y que se desintegra dejando un rastro de sangre. Me paro cuando vuelvo a ser nada. Sin ojos miro el charco que me precede. Me zambullo en él.

Desnudo me reconozco en una alcantarilla. Miro hacia arriba y veo un eclipse. Entre él y yo unas escaleras de hierro forjado. Bajo mis pies agua estancada y pestilente. Subo y subo. No es un eclipse, es la tapa de una alcantarilla. Empujo y aparezco en mitad de una transitada avenida de una gran ciudad cualquiera. Esquivo varios coches y me pongo a salvo en una acera. No es ciudad para viejos.

A mi lado un ejército de ancianos espera para poder cruzar. Los semáforos cambian de color a una velocidad irreal. Rojo, amarillo, verde y rojo otra vez. Apenas pueden dar un paso. Hacen el ademán de cruzar, cambia de color, y regresan a la acera. Los peatones más jóvenes cruzan y cruzan. Los coches aceleran, frenan y aceleran. Un hombre con arrugas hasta en la palma de sus manos decide no echarse atrás. Suena un claxon, un frenazo chirría y su cuerpo se esparce en el asfalto. Su alma se eleva y cae sobre el paso de cebra. El ejército de anciano lo observa mientras que un sinfín de manos le roba sus carteras y bolsos. Los hijos del atropellado se dan las condolencias, firman papeles y acaban enzarzados en una pelea por la herencia.

Alguien sonríe. Miro los edificios que cubren con su sombra la avenida. En una ventana la veo, es la Sociedad encorbata y con prisas que se asoma para acabar mirando hacia otro lado.

Me despierto de la siesta. Los tiempos verbales se reagrupan en mi presente. Me estoy haciendo mayor. Llamo a mis padres. Hablamos que cosas banales pero antes de despedirnos les digo cuánto les quiero. Regreso a la prisa. Hemoal, Dulcolaxo, Fortasec y Chilly para la merienda. Mañana quizás muera en un asilo o sobre cualquier puto paso de cebra. ■

Dia %

Alimentación, bebidas, droguería y perfumería

en supermercados con productos propios y de primeras marcas

Calle Conil nº5 · Vejer

Entrevista

Francisco Javier González

Portavoz del Gobierno y concejal de Recursos Humanos, Seguridad Ciudadana y Movilidad

“Sinceramente veo un Vejer ilusionante y apasionante”

Younes Nachett
VEJER

Además de ejercer como portavoz del actual equipo de Gobierno, Francisco Javier González, es el responsable de áreas municipales tales como Recursos Humanos, “una Delegación muy complicada”, así como Seguridad Ciudadana, Policía Local, Comercio y Movilidad Urbana.

Cuatro delegaciones y la Portavocía que lleva ejerciendo prácticamente ya nueve meses, ¿qué balance, personal, realiza de estos primeros compases del actual mandato con el PSOE al frente del Ayuntamiento de Vejer?

–Personalmente es un balance ambiguo. Por un lado, es muy ilusionante. Estoy muy contento al estar donde hace años quería estar porque, evidentemente, queríamos gobernar. Pero por otro lado, en estos meses nos estamos dedicando a apagar fuegos sin apenas poder poner en práctica nuestras ideas y nuestro proyecto. En este aspecto, estamos un poco con las manos atadas porque nos hemos encontrado una situación mucho peor que la que se encontró Ortiz cuando accedió hace más de once años. Así que, por un lado, contentos porque vamos a revertir esa situación, pero por otro lado no podemos negar la frustración de no poder todavía emprender las acciones y proyectos con los que nos comprometimos con los ciudadanos.

Cuando habla apagar fuegos, imagino que se refiere a incendios que pertenecen a anteriores mandatos, por ejemplo la situación económica...

–Efectivamente. Nosotros estimábamos que la deuda iba a ser muy elevada. Nada más entrar llevamos a cabo una exhaustiva auditoría con los técnicos de la Administración Local y vimos que superaba los 17 millones de euros. Y desde entonces nos llegan más facturas, sanciones, la última la del Tribunal de Cuentas, multas de Medio Ambiente de la Junta por obras que no se podían realizar, etc. Es incesante e inquietante porque la deuda cada vez va a más. Pero no es solo la deuda porque nos hemos encontrado un Personal Municipal exhausto, sobre explotado, extenuado. En Recursos Humanos el personal laboral está con la lengua fuera, faltan trabajadores en casi todas las áreas. Vejer se ha convertido en una localidad que ofrece mucho ocio y atrae al turista, y eso supone que los trabajadores echen muchas horas extraordinarias para cubrir esa demanda. Eso provoca cansancio y fatiga. Es decir, la situación es muy complicada.

> “La Diputación está politizada y está perjudicando, a día de hoy, a Vejer. Ojalá dentro de un año pueda decir lo contrario. Ahora mismo la única inversión que ha venido son 113.000 que corresponden a los sueldos de Ortiz y Flor

¿Tan grave es lo del Tribunal de Cuentas?

–Lamentablemente es muy grave. Es la primera vez en la historia de nuestro pueblo que el Tribunal de Cuentas se ‘mete’ en Vejer. El Ayuntamiento es un ente serio que debe tener fiscalizada sus cuentas y realizarlas con total transparencia. Pues resulta que desde 2018, este Ayuntamiento, no por culpa de sus técnicos, sino de los políticos que son los que firman los informes, no presentaba sus cuentas a la Cámara de Cuentas. En 2022, la cámara cuando detecta la anomalía, decide fiscalizar al Consistorio y comienza a realizar una Auditoría de todos los departamentos. Así, durante un año audita las cuentas de 2021 y presenta un informe demoledor. Nosotros, ya en el gobierno, presentamos las alegaciones pertinentes y tras ese informe llega una denuncia de la Fiscalía ante el Tribunal de Cuentas (TC), un ente que tiene claro que existen irregularidades en 2021, sobre todo porque el Ayuntamiento se excede en las horas extras que se pagan, por lo que te he comentado antes, que nos convertimos en un pueblo servicio y se ofertan muchas ofertas de cara al turismo y al vecino. Ofertas que para que se lleven a cabo es necesario que los trabajadores municipales echen muchas más horas, en policía, en limpieza, en mantenimiento urbano... Y el TC nos obliga a reducirlas y que se tiene que computar. Y que de no corregirse, nos podrían hasta retener la PIE (Participación en los Ingresos del Estado), algo que esperemos que nunca ocurra. Nosotros ahora, como Ayuntamiento responsable, tenemos que mirar por el futuro del pueblo. Los políticos estamos de paso y no podemos ser unos irresponsables porque condenaríamos al pueblo de Vejer y en mi caso, el día que me vaya, lo quiero hacer con la conciencia muy tranquila. Por eso hay que ser honestos y poner en marcha políticas serias.

¿Se puede aumentar el personal?

–Tenemos un problema con la tasa de reposición, pero podemos externalizar servicios como queremos hacer con los núcleos rurales creando una brigada para dar servicio a esa zona al tiempo que descongestionamos al mantenimiento urbano de aquí. Está presupuestado. Pero claro, eso conlleva contar con una buena capacidad presupuestaria. Y ya anuncio que el actual presupuesto va a ser mucho más restrictivo pero más realistas que los anteriores. El anterior gobierno presupuestaba 21 millones de euros de ingresos que en realidad eran 16 ó 17 millones. Así durante varios años. Nos estábamos haciendo trampas al solitario. En Urbanismo se decía que se iba a recaudar más de tres millones de euros y luego resultaba que se recaudaban 800.000 euros. Ahora vamos a tener una partida de ingresos realistas, es decir, tres o cuatro millones de euros menos, pero no vamos a engañar a nadie. No podemos decir que vamos a ingresar más de lo que realmente ingresamos. Eso se supone tener déficit todos los años. ¿Se pueden externalizar servicios? Sí, pero para ello también hay que tener dinero.

¿Qué te demanda el personal municipal?

–Dos cosas. Poder trabajar mejor y no echar tantas horas. En Mantenimiento Urbano, en Limpieza, en Recursos Humanos me piden más trabajadores. La mayoría no quiere echar más horas, sino calidad de vida y poder realizar bien su labor.

¿Se les paga esas horas extra?

–Sí, sí, por supuesto.

En cuanto a la Policía Local... ¿Hay personal y medios suficientes?

–En primer lugar tengo que decir que Vejer, tocamos madera porque nunca se sabe, es un pueblo seguro. Salvando las incidencias que hay, que son contadas y localizadas como pequeños hurtos o robos de vehículos, es un pueblo muy seguro. Es más, los detenemos, lo ponemos a disposición judicial y en la mayoría de los casos, el juez los pone en la calle porque considera que el delito no es de gravedad. Eso sí, nunca vamos a tener la suficiente seguridad porque toda es poca. Creo que con los medios y personal que tenemos funcionamos bien durante muchas épocas del año, pero luego llega el verano, la playa y nos haría falta más personal.

Claro, en el año hay varios ‘vejeres’... el de noviembre y el de agosto, por ejemplo, que nada tienen que ver...

–Sí, realizamos un gran esfuerzo gracias a que contamos con una plantilla de enormes profesionales liderada por un jefe de la Policía como es Bartolo al que me gustaría agradecer públicamente su compromiso. Aún así, como amante de la seguridad que soy, me encantaría contar con más de los 23 policías que hay en la plantilla actualmente, algunos de ellos en segunda actividad y tal.

¿Y de medios?

–Bueno, estamos dotando a la plantilla con pistolas táser. Cuando llegamos no contaban con emisoras, ya se las hemos conseguido. Y estamos pendientes para dotarles de mejores medios para que se puedan mover por la playa. Eso sí, insisto, los medios nunca serán suficientes y por eso hay que estar siempre tratando de mejorarlos. Y es que junto al verano, también contamos con numerosas pedanías y núcleos rurales que debemos atender. Y aquí quiero lanzar un mensaje de agradecimiento también a la labor que realiza la Guardia Civil y el apoyo que nos presta.

¿En qué situación se encuentra el pago a proveedores?

–Tengo que decir que es una asignatura pendiente pero que poco a poco vamos mejorando en ese aspecto. A día de hoy aún estamos pagando a los proveedores del anterior equipo de Gobierno, había muchos pagos pendientes y sigue habiéndolos. Este año se presupuestan los patinetes de hace tres o cuatro años. Estamos pagando trece o catorce mil euros por el concierto de Karina cuando vino a la Semana del Amor, que está muy bonito lo del amor (risas), pero claro nos lo comemos nosotros. No quiero cargar las tintas contra ellos, pero es que pagamos sus deudas y es así. Lo único que espero es dejar menos deudas cuando nosotros nos vayamos.

Cuando estabais en la oposición denunciabais que había muchos gastos superfluos... ahora ya dentro y con acceso a las cuentas, ¿mantenéis esa acusación?

–Claro que sí. Hablo de gastos que no son prioritarios. La estatua tan bonita que tenemos a la entrada de Vejer, que sí, que es muy bonita, pero igual no era prioritaria y aún no está pagada, por cierto. Los patinetes eléctricos que se puso en marcha con todos los informes negativos de Intervención y Secretaría. El Bus que sacó durante una semana, que lo pintó, que decía que se lo habían regalado y luego lo quitó de en medio. Son gastos innecesarios en algunos casos y no prioritarios en otros.

Otra cosa es si la economía municipal fuese boyante...

–Exactamente. Si la economía va bien, pues perfecto porque además en el caso de la estatua es una obra muy bonita. Pero lo que no podemos es no pagar al trabajador que ha realizado esa obra. Eso no es decente. Así no vale porque el trabajador o el proveedor lo que quiere es cobrar.

El alcalde dijo recientemente que no se había puesto ni una válvula, en relación a las infraestructuras hídricas locales... ¿Tanto es así?

> “Vemos que el diálogo con la oposición es imposible. Mira, se expulsó del pleno a un señor que ha sido alcalde y que en un pleno anterior, tras votar nosotros en contra de una moción suya sobre la Amnistía, se fue a sus redes y nos tachó de terroristas. Eso es muy fuerte... ya no hablo del calentón de un pleno

–Hombre, no sé, yo creo que alguna tubería arreglaron durante once años. Pero durante esos años la gestión en relación con el agua no ha podido ser peor. Han recaudado con el canon millones de euros y no han invertido un duro. Es una tasa y como tal debe reinvertirse en el propio servicio. El ciudadano lo puede ver, hemos estado un año sin recaudar el recibo porque no había ni una persona para leer los contadores. Y si no se abonaba, Diputación podía quitarnos el dinero de recaudación con el que se puede pagar las nóminas. Es que está todo cogido con pinzas. Por eso me entristece contar con una oposición que no solo no ha asumido el resultado electoral, sino que tampoco entona el mea culpa en cuestiones muy evidentes. No digo que nos ayude, sabemos que no, pero por lo menos que reduzca la crispación que solo conlleva la división en el pueblo. Y más que la oposición, me refiero sobre todo a Ortiz.

Como portavoz del gobierno, esa tensión que vemos en los plenos, ¿cómo la llevas?

–Pues muy mal. Cuando entramos hicimos lo contrario a lo que hicieron ellos. Les ofrecimos un pacto por la vivienda, ofrecer reuniones regulares con la portavocía... pero a la primera de cambio nos dimos cuenta que no querían ahí. Es algo que me entristece porque vamos con la mejor voluntad. Un ejemplo es el pacto por la vivienda porque creemos que de verdad que es un problema transversal que se solucionaría mejor todos unidos. Ellos son ocho y nosotros nueve, y ellos tienen fuerza para empujar en la Diputación y en la Junta. Pero cuando se produjeron dos derribos en el Palmar como consecuencia de dos expedientes de su época, lo primero que salen diciendo en redes es que llegan los socialistas y vuelven los derribos. Creo que hay que ser leales. Y cuando decimos que hay que buscar alternativas a los derribos, dicen lo contrario, que estamos radicalizando el municipio y enfrentándonos a la Junta. Están siendo muy desleales. Ellos cuando entraron en el gobierno crearon una comisión de investigación sobre la gestión de Antonio Verdú, comisión que decayó porque Verdú no quiso participar de ese circo. Pero la intención era distinta a la nuestra, pero vemos que el diálogo es imposible. Mira, se expulsó del pleno a un señor que ha sido alcalde y que en un pleno anterior, tras votar nosotros en contra de una moción suya sobre la Amnistía, se fue a sus redes y nos tachó de terroristas. Eso es muy fuerte... ya no hablo del calentón de un pleno. Ya en frío escribes eso y luego lo eliminas sin pedir una disculpa. Eso lo dice un exalcalde y puede tener consecuencias. Mañana en un bar con cuatro copas alguien se puede atrever a llamar terrorista a otro vecino y se puede liar. Hay que ser responsables.

Esa responsabilidad es fundamental, más de lo que los políticos a veces se piensan...

–Exacto, somos cargos públicos y nuestras acciones tienen consecuencias. Si él lo dice, un ciudadano puede pensar que también se lo puede decir a otro en la barra de un bar. Ese eso es una enorme irresponsabilidad.

¿Puede haber un acercamiento, aunque sea por el bien general del pueblo al que no le conviene un grado de tensión tal alto?

–No le conviene a nadie, pero creo hay un personaje político ahí que hace imposible que eso ocurra. Ya hizo irrespirable la última legislatura de Verdú y estos doce años con respecto a la oposición. Hablé una vez con él (con Ortiz) para rebajar el tono hace unos años. De hecho le apoyamos unos presupuestos hace cuatro años. Pero me dijo que no, que él tenía su estrategia y que tenía que dejar claro que se lleva mal con el PSOE. Sinceramente creo que este clima no les conviene a ellos... la gente está muy cansada.

¿Qué percibe desde el pueblo?

–Pues que está muy cansado de tanta crispación y la gran mayoría me dice que no entremos al trapo, que no les contestemos, que es lo que buscan. Pero a veces no nos queda más remedio que contestarles porque nos critican por una cosa y por la contraria. El otro día el exconcejal de Fiestas, Miguel Castro, felicitó en sus redes a María José Espinosa por la gestión de las casetas, pero Ortiz le mandó eliminarlo para que al día siguiente el PP saliera criticando esa misma gestión. Y así es muy complicado.

¿Qué le dicen respecto a la gestión?

–Los ciudadanos me trasladan que hay sitios donde no llegamos, que hay calles con el suelo levantado y yo no voy a mentirles, lo reconozco y le explico la verdad. Les digo cómo está la situación en el Ayuntamiento y que otros años en estas fechas contábamos con treinta o cuarenta personas contratadas desde la Diputación y que era un pulmón para Vejer.

¿Nota un uso partidista desde la Diputación?

–Absolutamente está politizada y está perjudicando, a día de hoy, a Vejer. Ojalá dentro de un año pueda decir lo contrario. Ahora mismo la única inversión que ha venido para la localidad, hablo de inversión, no subvención (faltaría más que no viniesen las ayudas que son para todos los pueblos), son 113.000 que corresponden a los sueldos de Ortiz y Flor. Y se lo dan por perder unas elecciones. Y claro que nos sentimos discriminados. Por ejemplo, a Paterna le han dado 500.000 euros para Cultura. Pero claro, somos el único municipio que pasó de manos del PP al PSOE.

¿Y con la Junta?

–Pues tres cuartos de lo mismo, la verdad. No es que queramos enfrentarnos, es que es evidente la discriminación. Nos han prometido un centro de salud y por ahora, después de tres años, lo único que se ha hecho es tirarlo. Pero vamos a exigírselo, porque tenemos que velar por los intereses de todos y cada uno de los vejeriegos. Con la Junta pasa lo siguiente, y es que no se lleva bien con nosotros pero tampoco con Ortiz. Esa es mi percepción. De hecho, aquí se habló de la Agenda Vejer pero cuando vino la delegada del Gobierno de la Junta, de eso no existía nada, era humo. Nosotros se la exigimos, pero ni ITV, ni Matadero... Creo que Ortiz tenía un problema con Moreno Bonilla y nosotros también.

Son los primeros meses y son complicados, pero si Javi mira hacia el futuro, ¿qué ves?

–Pues sinceramente veo un Vejer ilusionante, apasionante. Un Vejer mejor que ahora porque lo vamos a lograr, un Vejer donde nadie se tenga que ir porque no hay vivienda, donde haya empleo de calidad (porque como dice el alcalde, al turismo puente de plata pero no para vivir bajo él)... un Vejer de respeto, más democrático, más libre. De hecho, ya hemos logrado cosas tan normales como que la gente pueda opinar en las redes sociales del Ayuntamiento sin que sean vetadas. Habla hasta el PP, incluso el PP habla en boca de Ortiz en el Facebook del alcalde... Eso antes era impensable. Hace un año el Facebook del Ayuntamiento publicaba una foto de Ortiz felicitando a los padres junto al lema ‘José Ortiz, 2023’... es decir, lo usaban para hacer campaña. Hoy eso ya no ocurre. Ya no se bloquea a nadie, la gente opina lo que quiere... cuando entramos habían desbloqueado el día anterior a más de 300 personas. Era horroroso. Hoy la gente es más libre. Ya no está la vieja del visillo llamando la atención a quien criticaba algo... es decir, estamos muy ilusionados porque el reto es muy bonito.

¿El equipo te acompaña?

–Sí, porque tenemos claro que lo importante no son las personas, sino las ideas y los proyectos. Es un equipo fuerte y de garantías.

Miramos atrás, ahora que ya sabes lo duro que es ser concejal, son 24 horas todos los días del año con una gran carga de responsabilidad, a pesar de lo ilusionante que también sea. ¿Sabiendo lo que sabes, repetirías?

–Sí, claro, sin dudarlo (risas). Es una pasión, siempre he tenido una gran vocación de servicio público. Siempre he sido una persona muy comprometida con lo público, con mis ideas y con mi partido y sobre todo con mi pueblo. Así que claro que repetiría... no sé qué diré dentro de tres años porque nadie sabe que nos depara la vida, pero a día de hoy, por supuesto que sí.

¿Es más complicado que llevar un bar, no? (Risas)

–(Risas)... Mucho más complicado, es más complicado que un cenicero en una moto (risas).

Urbanismo

Derribo de viviendas en El Palmar

Las relaciones entre la Junta y el Gobierno local se derrumban

Younes Nachett
VEJER

El caos urbanístico y la falta de ordenación y planificación en la pedanía costera de El Palmar, sigue centrando la actualidad en el municipio, sobre todo tras las distintas actuaciones de derribo dictadas desde la Junta de Andalucía como consencuencia de expendientes sancionadores impuestos años atrás. Una situación que ha derivado en una disputa 'política' y 'administrativa' entre el Ayuntamiento, en manos del PSOE, y la propia Administración Autonómica, en manos del PP, sin olvidar la confrontación a nivel local entre el equipo de Gobierno y la oposición, en la que también entra en juego situaciones como la limpieza o el servicio de playas...

Pero vayamos por partes. El Gobierno local de Vejer, liderado por el socialista Antonio González, mostraba su rechazo a la "política de derribos" de la Junta, considerando que ésta "no puede ser la única solución" a las viviendas ilegales que se han edificado en esta pedanía costera de la localidad. Es por eso que el Ayuntamiento convocaba una concentración con el fin de solicitar "herramientas y apoyo" a la Junta, ya que considera que "la vía del derribo no puede ser la única solución". "Tenemos que unirnos en favor de los vecinos y del futuro de El Palmar, y aquí no cabe la política. Por eso pedimos también a la oposición que sea responsable y acuda", afirmaba el primer edil.

La concentración estaba prevista para el pasado 9 de marzo en el aparcamiento del Centro de Barrio de El Palmar, pero finalmente, supuestamente por motivos climatológicos, fue suspendida.

Pero aunque fue suspendida, nada más conocerse dicha convocatoria, la Junta quiso salir al paso de la misma para asegurar que "la práctica totalidad" de estas edificaciones se constituyen "en segunda residencia" y "en su mayoría se destinan a alquileres vacacionales clandestinos", por lo que "abrir la mano" a la construcción de estas viviendas ilegales "supondría ir contra la ley vigente y mirar para otro lado como hicieron los anteriores gobiernos socialista".

Desde la Junta han señaladoque pondrán en conocimiento del Ministerio Fiscal lo que está haciendo el alcalde de Vejer, Antonio González (PSOE), para que lo estudie y determine "si se está incurriendo en un delito o no".

A este respecto, ha recordado que ese "mirar para otro lado" de anteriores "gobiernos socialistas" fue lo que provocó, "entre otras circunstancias, la proliferación de miles de viviendas irregulares que ahora se encuentran en un limbo jurídico" y que la convocatoria de esta manifestación promovida por el Ayuntamiento de Vejer "supone obstaculizar la labor que la Junta desarrolla para preservar El Palmar y un llamamiento a la construcción de viviendas ilegales sobre suelo rústico".

Como han asegurado, el Ayuntamiento de Vejer "es sabedor", y así se lo han trasladado en reuniones mantenidas, de que en El Palmar se está produciendo "un fenómeno de construcción de viviendas prefabricadas sobre suelo rústico" que cuando son precintadas tras detectar la comisión de un delito, éstos "han sido retirados".

Así, han recordado que el Consistorio es quien debe ejercer "la disciplina urbanística" pero que al no hacerlo, ha sido la inspección autonómica quien ha adoptado las medidas para hacer frente a este problema, algo que han dicho "está dando los resultados esperados, puesto que se observa un importante descenso en la comisión de nuevas infracciones", además de producirse la autodemolición de construcciones sobre las que pesan órdenes de derribo.

No osbtante, la Junta ha advertido que "toda nueva construcción ilegal no sólo es un problema de índole urbanístico, sino que provoca daños ambientales irreparables en el territorio" y que estas demoliciones "ratifican su compromiso con el cumplimiento de la legalidad territorial y urbanística y con la colaboración institucional y el auxilio con los Órganos Judiciales y el Ministerio Fiscal en el ejercicio de sus potestades".

Desde la Consejería de Fomento se ha manifestado que "hay una diferencia notable entre viviendas irregulares y viviendas ilegales" y que la Ley de Impulso para la Sostenibilidad del Territorio de Andalucía (Lista) recoge la redacción de planes especiales que pueden llevar a cabo los ayuntamientos y que minimicen el impacto ambiental de las agrupaciones de edificaciones irregulares prescritas que se encuentran "en un limbo jurídico". No obstante, han matizado que "esa es una cuestión y otra muy diferente es permitir que se siga construyendo fuera de la ley".

Es por eso que se ha hecho hincapié en que las nuevas edificaciones ilegales que se levanten no pueden ser regularizadas "en ningún caso", una circunstancia que saben las personas que se encuentran con una sanción u orden de demolición, y que "conoce a la perfección el alcalde".

El alcalde insiste en otras vías

Tras esas manifestaciones de la Junta, el alcalde, Antonio González , contestaba que la vía del derribo de viviendas ilegales "no es la solución" al problema urbanístico existente en la zona y ha pedido a la Junta "medios y herramientas" para poner en marcha un proceso de regularización y planificación del entorno.

González ha defendido que desde su Gobierno local también están poniendo en marcha medidas de control y denunciando a las viviendas irregulares, además de precintar "dentro de nuestras competencias" las construcción de viviendas irregulares en El Palmar.

> "Antonio González ha denunciado la "actitud beligerante" de la Junta de Andalucía contra su persona, considerando "desproporcionado" el anuncio de llevar sus acciones al Ministerio Fiscal "para que lo estudie y determine si se está incurriendo en un delito o no"

"Como alcalde lo que pido es que se equilibren las fuerzas, que no solo haya derribos, que no es solo la única vía, que la vía para que el Palmar avance es la regulación y la planificación", ha dicho el alcalde de Vejer, quien ha lamentado que la Junta los haya acusado de "obstaculizar" estos derribos previstos en marzo tras la convocatoria de una manifestación en contra de esta medida.

A ese respecto, ha anunciado que la manifestación fue aplazada debido a la alerta amarilla de la Agencia Estatal de Meteorología y para "no poner en peligro" a los vecinos que acudieran a esta convocatoria, asegurando que buscarán una nueva fecha para concentrarse de forma pacífica. Como Ayuntamiento, ha asegurado el alcalde, no están haciendo "ninguna labor de obstaculización en absoluto" y que en el pleno plantearon medidas en la línea de ""más control y más denuncias" a este tipo de edificaciones, además de "pedir auxilio" a la administración autonómica para contar con "más herramientas" para abordar estas situaciones.

En ese sentido, ha apuntado a trabajar "de la mano" con la Junta en el establecimiento de medidas de concienciación y la imposición de "multas coercitivas", además de desarrollar planes especiales que permitan a los vecinos afectados acogerse "a alguna otra vía" y "que paguen", entendiendo que de esta manera

"si el vecino ve que la administración autonómica y local van de la mano y se empiezan a hacer medidas y a poner en marcha mecanismos para la regulación, el vecino va a optar por la vía de la regularidad y no por la vía de la alegalidad".

Además, ha puesto el foco en que la proliferación de viviendas irregulares en el litoral no es un problema exclusivo de la provincia de Cádiz, sino que se extiende por Andalucía aunque con El Palmar, ha apuntillado, "se están cebando", al haber más de un centenar de expedientes abiertos. No obstante, ha dejado claro que desde su Gobierno "nunca vamos a alentar la vivienda irregular. No lo va a hacer pero tristemente estamos siendo punta de lanza de un problema que no solo hay en Vejer o en El Palmar, que tenemos tristemente irradiado en todo el territorio andaluz, con miles de viviendas irregulares", ha añadido.

El alcalde defendió también que algunas de las viviendas sobre las que se ha puesto el foco son primeras residencias de vecinos que llevan "años" en El Palmar y no son sólo "segundas residencias destinadas a alquileres vacacionales clandestinos", por lo que ha pedido "mirar con lupa" cada caso.

Por último, ha denunciado la "actitud beligerante" de la Junta contra su persona, considerando "desproporcionado" el anuncio de llevar al Ministerio Fiscal "lo que está haciendo el alcalde de Vejer para que lo estudie y determine si se está incurriendo en un delito o no".

"El alcalde trata de confundir"

Tras esas declaraciones,la Junta de Andalucía ha asegurado que la demolición de viviendas ilegales en El Palmar no ha sido su "única vía" y que antes de llegar a este punto se ha seguido "un proceso largo de advertencias, actas de inspección, precintos y sanciones que los propietarios han hecho caso omiso".

Al respecto, señala que el "el alcalde sigue incurriendo en el error de confundir a la población. En primer lugar, la disciplina urbanística es una potestad pública de deber inexcusable de los ayuntamientos. Y, en segundo lugar, no es cierto que la Junta de Andalucía use únicamente la vía de la demolición para las viviendas ilegales de El Palmar. Para llegar a ese extremo se ha seguido un proceso largo de advertencias, actas de inspección, precintos y sanciones que los propietarios han hecho caso omiso".

Por poner un ejemplo, "las próximas demoliciones previstas son de edificaciones prefabricadas construidas sin licencia urbanística sobre suelo rústico y que, desde 2019 hasta 2023, se han levantado hasta 58 actas de inspección. Pese a las advertencias de que cometían una ilegalidad y precintos, que rompen sistemáticamente, los propietarios siguieron adelante con las obras de las viviendas".

En opinión de la Junta, "el alcalde dtrata de confundir diciendo que el camino es la regularización. La Junta ha dibujado un marco legal y una vía que permite a los ayuntamientos poder regular aquellas agrupaciones irregulares cuyos delitos han prescritos y que se encuentran en un limbo jurídico. Viviendas que llevan años en El Palmar y que ahora, con la ley de la Junta de Andalucía (LISTA), se pueden acoger a planes especiales, que puede llevar a cabo ayuntamientos como los de Vejer y que, de hecho, la Junta ha ofrecido ayudas para su financiación. Estos planes especiales minimizan el impacto ambiental sobre el entorno de estas edificaciones, que además podrán contar con suministros básicos regularizados. Pero lo que no puede hacer es dar carta blanca, mirar para otro lado y seguir permitiendo que se construya sobre suelo rústico, porque eso es ilegal".

Además, siempre según la Junta, "el Ayuntamiento de Vejer es sabedor de todas estas cuestiones y así se lo hemos trasladado en las reuniones que hemos mantenido. Saben que en El Palmar se está produciendo un fenómeno de construcción de viviendas prefabricadas sobre suelo rústico. La práctica totalidad de edificaciones se constituyen en segunda residencia y, en su mayoría, se destinan a alquileres vacacionales clandestinos. Además, cuando son precintadas tras detectar la comisión de un delito, nos hemos encontrado que estos precintos han sido retirados".

La Junta recuerda que "es el Ayuntamiento es el que debe ejercer la disciplina urbanística. Pero, en virtud de que no lo hace, ha sido la inspección autonómica quien, a la vista de que es un problema de índole supramunicipal, está adoptando medidas que, hasta ahora, están dando los resultados esperados, puesto que se observa un importante descenso en la comisión de nuevas infracciones. De hecho, hay propietarios que han comenzado las demoliciones evitando agravar la situación administrativa, económica y judicial en la que se encuentran".

> "El alcalde sigue incurriendo en el error de confundir a la población. En primer lugar, la disciplina urbanística es una potestad pública de deber inexcusable de los ayuntamientos. Y, en segundo lugar, no es cierto que la Junta use únicamente la vía de la demolición para las viviendas ilegales de El Palmar"

Esta estrategia no es exclusiva de El Palmar, "sino que se realiza en toda la comunidad autónoma. El Plan General de Inspección, aprobado recientemente, fija las prioridades de actuaciones, que hace hincapié en evitar las parcelaciones ilegales en Andalucía".

La labor inspectora de la Junta "se ha reforzado desde 2019, con el triple de actuaciones. El número de parcelas (que no edificaciones) objeto de expedientes de restablecimiento de la legalidad ascendió a cerca de un millar en los dos últimos años, una cifra muy superior a las 38 parcelas y edificaciones objeto de expediente en 2018". Además, "se pone el foco en la prevención, como indica que en los últimos dos años se hayan efectuado 740 precintos en Andalucía frente a la ausencia de ellos en 2018. Esta labor preventiva ha supuesto un cambio de mentalidad entre los infractores, ya que ahora optan por el derribo voluntario de casas ilegales para eludir las multas. En 2023 hubo más de 30 reposiciones voluntarias de la realidad física alterada en el territorio andaluz", concluye la Junta.

Al final, autodemolición

Al final, los propietarios de varias edificaciones ilegales en El Palmar han decidido finalmente derruir ellos mismos las viviendas que habían levantado en suelo rústico. La Guardia Civil comunicó e a la Junta que los propietarios habían optado por la autodemolición y estaban terminando de retirar los vallados y la solera aún existentes en una de las parcelas, antes de que las autoridades las llevasen a cabo.

La inspección de la Junta pudo constatar que los propietarios "han apurado hasta el último momento para reponer, de forma voluntaria, los terrenos". Lo han hecho antes de que la Junta procediera no solo a la retirada de las viviendas prefabricadas que se habían construido sin licencia, sino también una piscina, instalaciones anexas y los vallados que dividían la originaria parcela, de 6.000 metros cuadrados, entre 12 propietarios.

En 2019 una inspección dio origen al inicio de la tramitación del expediente de restablecimiento de la legalidad en esta parcela. "Desde entonces se han practicado, insistentemente, las medidas provisionales y se han levantado hasta 58 actas de inspección hasta 2023, incluyendo precintos y corte de los suministros, entre otras actuaciones", explica la Junta.

A pesar de las advertencias de la ilegalidad de las viviendas y de las consecuencias de las roturas de los precintos instalados por los agentes de la autoridad, una de las viviendas "ha sido constantemente destinada a alquiler vacacional". Incluso otra de las viviendas se levantó cuando ya se había iniciado el expediente de restablecimiento por la Junta de Andalucía. Este caso "entraña además una especial trascendencia", explica la Junta, debido a que se ubica en el límite de la huella existente en El Palmar en su parte Este.

Con esta autodemolición se preserva la conurbación con Zahora, playa que pertenece al término municipal de Barbate, y se evita que se siga ampliando el territorio de manera ilegal hacia una zona inundable "comprometiendo recursos naturales, públicos y de la propia seguridad ciudadana", indica la Junta.

Municipal

Informe del Tribunal de Cuentas

El TC obliga al Ayuntamiento a ajustarse el cinturón

Younes Nachett
VEJER

El portavoz del gobierno, Francisco Javier González, compareció este pasado lunes ante los medios de comunicación para dar más detalles a la ciudadanía sobre la denuncia recibida por parte de la Fiscalía del Tribunal de Cuentas, tras la fiscalización del ejercicio 2021, con relación a posibles irregularidades. Esta fiscalización se llevó a cabo debido a la falta de presentación de cuentas por parte del gobierno anterior desde el año 2018.

"Las posibles irregularidades detectadas tendrán consecuencias a corto plazo en el funcionamiento diario del Ayuntamiento y en todas sus áreas. Uno de los aspectos destacados en el informe del Tribunal de Cuentas son las horas extras, que exceden lo que sería razonable para una administración local. Esta es una situación que debemos resolver lo antes posible. De lo contrario, el Ayuntamiento de Vejer y sus trabajadores se verán afectados, lo que repercutirá en la calidad de los servicios ofrecidos", afirma el portavoz.

El equipo de gobierno asume esta difícil situación con responsabilidad, seriedad y una firme apuesta por el diálogo con los agentes afectados, a través de la mesa de negociación, ya que "las medidas que se implementen no pueden ser unilaterales. Nos hemos dado un plazo para trabajar en cada área y encontrar soluciones para reducir las horas extras. Esto afectará directamente a los servicios prestados y, por ende, a los ciudadanos".

El portavoz del Gobierno subrayó la necesidad de actuar a corto y medio plazo para garantizar la estabilidad económica del Ayuntamiento. Una de las posibles consecuencias de la inacción podría ser la retención de la Participación en los Ingresos del Estado (PIE), como ya ha ocurrido en otros municipios de la provincia.

"Somos un gobierno responsable y transparente. Reconocemos el problema y es nuestra responsabilidad abordarlo, involucrando a los representantes de los trabajadores y buscando el consenso con los ciudadanos", indicó el edil.

González también quizo hacer un llamamiento a la oposición para que "asuman su responsabilidad, ya que ellos son principalmente los culpables de esta situación. En lugar de remar a contracorriente, que arrimen el hombro y sean más sensatos y empáticos con lo que está sufriendo el consistorio, por su mala gestión".

El portavoz también quiso dejar claro que los servicios no se verán afectados en días importantes para el municipio, como la Semana Santa, el Toro Embolao o la Feria de Primavera. "Estamos buscando soluciones a corto plazo, pero hay eventos y servicios que deben cumplirse sin excepción. No escatimaremos en seguridad ni en limpieza. Estamos hablando de establecer medidas razonables, consensuadas con los sindicatos y que afecten lo menos posible a los ciudadanos".

Toda esta información se transmitió previamente en una reunión con los representantes de los trabajadores municipales.

"Dejaron el Ayuntamiento en ruinas"

Días antes de esta comparecencia ante los medios, el Ayuntamiento publicaba una nota de prensa en la que señalaba que dicha Administración Local "se encuentra bajo investigación por presuntas irregularidades en su gestión durante el ejercicio fiscal de 2021, período en el que gobernaba el Partido Popular".

El actual Gobierno del PSOE indica que "es la primera vez en la historia del municipio que el Ayuntamiento se enfrenta a una investigación de este tipo por parte de estos órganos".

Debido a esta situación, el Ayuntamiento ha tenido que "responder y enviar las cuentas y liquidaciones de Vejer desde el año 2018 a la Cámara de Cuentas en un tiempo récord. Según la Ley reguladora de las Haciendas Locales, las entidades locales deben rendir al Tribunal de Cuentas la cuenta general debidamente aprobada antes del 15 de octubre de cada año. Sin embargo, el Partido Popular no remitió los ejercicios de 2018, 2019, 2020 y 2021"".

Con la llegada del nuevo equipo de gobierno, "ya se avisó sobre esta situación informando que estaban realizando un estudio exhaustivo sobre las cuentas de este consistorio del ejercicio 2021. Una vez analizado ese ejercicio y presentadas sus alegaciones, la fiscalía de la Cámara de Cuenta ha elevado al Tribunal de Cuentas un demoledor informe con varias irregularidades de nuestro Ayuntamiento producido bajo el mandato del anterior gobierno del Partido Popular".

"Desafortunadamente", este proceso administrativo, "que ha requerido una respuesta urgente sobre las cuentas de varios años en pocas semanas, ha colapsado el departamento de Intervención. A esto se le suma la falta de interventor/a a tiempo completo, contando con esta figura solo una vez a la semana. Esto ha generado retrasos en las contrataciones, retraso en el que se está trabajando para ponerse al día".

El alcalde, Antonio González, ha mostrado su preocupación ante esta situación, señalando que "los responsables de este problema aún no son conscientes de lo que han provocado. Se comportan como si no fuera con ellos, ejerciendo una oposición ruin, cuando han dejado al Ayuntamiento tiritando, arruinado y a los pies de la justicia, dejando a nuestro municipio en una situación muy perjudicial para los trabajadores municipales y los ciudadanos de Vejer. Estos irresponsables políticos posiblemente tendrán que dar explicaciones en el futuro y no solo a su pueblo, sino en otras instancias. Espero y deseo que la mala gestión heredada no nos siga costando más dinero".

Para el PP, "un espectáculo"

Por su parte, el Partido Popular de Vejer ha emitido un comunicado en respuesta "a las recientes acciones del Gobierno Socialista del municipio en relación con la visita del Tribunal de Cuentas", del que según los populares "quieren hacer un espectáculo". En su declaración, el PP destaca varios puntos clave:

Selección aleatoria de auditorías: El PP aclara que "la revisión del Tribunal de Cuentas es parte de un proceso anual en el que la Cámara de Cuentas de Andalucía elige al azar a municipios de cada provincia para realizar un examen exhaustivo de las cuentas. En el año 2021, este proceso incluyó a Vejer, señalando que no se trata de una acción selectiva dirigida específicamente al municipio".

> "El actual equipo de Gobierno apunta al PP y lamenta que se "comportan como si no fuera con ellos", mientras los populares acusa a los socialistas de "montar un espectáculo" para "desviar la atención de su gestión"

Ausencia de irregularidades graves: El comunicado subraya que "la auditoría no ha revelado ningún desfalco ni irregularidad de importancia a nivel personal. Sin embargo, como es común en todos los Ayuntamientos, se identificaron aspectos técnicos susceptibles de mejora".

Interés del Tribunal de Cuentas: El PP señala que "el Tribunal de Cuentas ha solicitado información adicional sobre varios aspectos, como los pagos a la Policía Local por horas extras, acuerdos laborales con los sindicatos y premios por años de servicio, entre otros. Se enfatiza que estos conceptos forman parte de las prácticas habituales de todos los Ayuntamientos, incluido Vejer, y que han sido implementados también por el actual gobierno socialista".

Manipulación política: El PP acusa "al Gobierno Socialista de intentar usar esta revisión como un espectáculo para desviar la atención de su gestión criticada y el supuesto abandono del pueblo. Se sugiere que estas acciones buscan distraer de las críticas de la ciudadanía respecto a la supuesta falta de progreso bajo el liderazgo socialista".

El comunicado del PP refleja su postura respecto a la revisión del Tribunal de Cuentas y apunta "a la posible manipulación política por parte del Gobierno Socialista en respuesta a las críticas recibidas".

Montenmedio

Andalucía Sunshine Tour

Lombrices y un espá para los caballos

Younes Nachett
VEJER

Un problema se ha convertido en negocio mediante el uso de lombrices rojas californianas que convierten en abono el estiércol que generan los tres mil quinientos caballos participantes en el torneo de saltos 'Andalucía Sunshine Tour', que se disputa desde febrero y hasta finales de marzo en la Dehesa Montenmedio.

A varios kilómetros de esta instalación se ubica la empresa Vermiorganic, que cuenta con un amplio catálogo de productos y elabora seis millones de kilos de humus de lombriz, sus derivados y otros productos ecológicos.

Fertilizantes, bioestimulantes, enraizantes o sustratos, entre otros, componen el listado de artículos de esta firma que se nutre del estiércol de procedencia equina y que se dedica a la producción y comercialización de productos orientados a la agricultura ecológica, tanto en la modalidad de cultivos para producción como huertos urbanos.

Hasta hace poco, el residuo diario de los caballos en una competición que abarca nueve semanas, entre la fase previa y el certamen hípico, suponía "un problema", señaló a EFE Joaquín Medina, miembro de la organización de 'Andalucía Sunshine Tour', ya que "había que recogerlo y no teníamos quien lo hiciera".

El proceso iniciado "sostiene el medio ambiente" y "no contamina" los acuíferos, recalcó Medina, tras la puesta en valor de una idea de Antonio Blázquez, fundador del torneo hípico y de Vermiorganic.

La transformación en abono se realiza a través de lombrices rojas californianas (eisenia foétida) que también se comercializan a menor escala para labores de reciclaje doméstico con la propia basura orgánica que se genera en domicilios en mondas de fruta u hortalizas.

Ana Dorronzoro, secretaria de la organización, indicó que todos los productos son "cien por cien ecológicos" y que cuentan con sus respectivas certificaciones, siendo el humus de lombriz el "producto estrella" por contar con "más microorganismos beneficiosos" para los cultivos, aunque el compost de Vermiorganic "también presenta excelentes resultados", sostuvo.

En el torneo de saltos de obstáculos 'Andalucía Sunshine Tour', que finalizará el próximo domingo, participan dos mil jinetes y amazonas de sesenta países, que compiten en 550 pruebas, con dos millones y medio de euros en premios.

Un 'espá' para los caballos

Otro dato curioso es la existencia de un espá ecuestre que ayuda a la recuperación de los tres mil quinientos caballos participantes estos días en el torneo de saltos de obstáculos Andalucía 'Sunshine Tour'.

Bajo la supervisión de la veterinaria Anna-Maria Brech, la terapia ofrece tratamientos de relajación en las articulaciones, al sumergir los caballos sus patas en sesiones de agua controlada, que van de los diez a los veinte minutos, dependiendo de la necesidad del equino.

El agua "siempre está bastante fría", declaró a EFE la veterinaria jefe encargada de la instalación, para quien la terapia realizada entre 1 y 4 grados de temperatura es "más efectiva" que el tratamiento con hielo.

En el espá situado en uno de los boxes veterinarios de este certamen hípico, se trata a los caballos de sobrecargas e inflamaciones. "Compiten al máximo nivel y es bueno que tengan bien cuidados los tendones", precisó Brech.

Los ejemplares de mayor edad son los que más necesitan este tipo de terapia, en la que el agua puede estar plana o aplicarle burbujas, lo que "aumenta la circulación" a través del drenaje.

> La transformación en abono se realiza a través de lombrices rojas californianas que también se comercializan a menor escala para labores de reciclaje doméstico con la propia basura orgánica

Los corceles también son tratados por Anna-Maria Brech con sesiones de osteopatía, otra de las especialidades de esta profesional, que apuntó que "sufren" en el dorso y en el cuello, no solo en las patas, porque "llevan encima una silla y un jinete", lo que les provoca bloqueos articulares y que los músculos puedan contraerse.

Un descanso reparador para seguir compitiendo es fundamental para los caballos, que duermen sobre una superficie de viruta, uno de los elementos más requeridos desde las cuadras a los tres almacenes de logística de los que dispone Montenmedio durante el campeonato.

A través de una aplicación, los propietarios solicitan el pedido que necesitan, que es servido por la docena de profesionales que trabajan en los depósitos, que cuentan con una treintena de referencias.

Pienso, paja, zanahorias, avena o salvado son algunos de los productos solicitados, que tienen en el heno el artículo de mayor petición, al servirse diariamente desde los almacenes 17.000 kilos de este forraje.

Y es que una ciudad ecuestre de sesenta hectáreas se conforma cada año en invierno en la Dehesa Montenmedio para la celebración del circuito hípico 'Andalucía Sunshine Tour', que treinta años después de su nacimiento se ha configurado como uno de los eventos deportivos más destacados de la provincia gaditana. Hasta el 24 de marzo, se habrán desarrollado siete semanas de una competición que repartirá dos millones y medio de euros en premios, con seis Grandes Premios.

Cofrade

Semana Santa 2024

Una Cuaresma intensa ante una gran Semana Santa

Carlos Gómez López
VEJER

Un año más, en Vejer se vive el tiempo de Cuaresma intensamente, iniciando sus actos penitenciales, como es tradición, el Miércoles de Ceniza. Desde dicho día, la Parroquia del Divino Salvador y las distintas hermandades de la localidad han celebrado distintos actos litúrgicos con los que van preparando a sus hermanos para la celebración de la Pasión, Muerte y Resurrección del Señor.

La presentación del cartel, el pasado 17 de febrero, corrió a cargo del joven Agustín Ordóñez Infante, que puso el texto a una bella estampa del Santísimo Cristo de la Humildad y Paciencia. Este retrato del "Sentaíto", como se le llama cariñosamente, ha sido elaborado mediante la técnica de acuarela por el artista moguereño afincando en Vejer, Fran Cabeza Gómez. Una vez inundado el pueblo del cartel que anuncia la Semana Grande de los cristianos, se han producido los distintos Vía-Crucis y triduos de las cofradías vejeriegas, acudiendo a los mismos gran afluencia de público.

La Hermandad y Cofradía de Nazarenos del Santísimo Cristo de la Caridad en su Santo Entierro y María Santísima de la Soledad, realizo sus cultos en la Parroquia del Divino Salvador en los días 21,22,23 y 24 de febrero, con ejercicio de triduo y función principal. En el presbiterio, estaban colocadas las sagradas imágenes de la Virgen de la Soledad, ataviada a la usanza antigua de esta advocación y el Cristo de la Caridad, arropado por José de Arimatea y María Magdalena. Posteriormente, entre los días 29 de febrero y los días 1 y 2 de marzo, fue la Hermandad de Nuestra Señora de la Oliva Coronada la encargada de celebrar triduo en honor de su titular cristífero. En la iglesia de San Miguel, recibió culto el Santísimo Cristo de la Piedad "Vulgo de la Oliva", ocupando el crucificado el altar mayor. A la semana siguiente, la Venerable Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno, María Santísima de los Dolores y San Juan Evangelista, con sus tres imágenes colocadas en el altar mayor de la parroquia del Divino Salvador, celebró triduo y función principal en los días 7,8 y 9 de marzo. La hermandad estrenó varios enseres para dicha ocasión, entre ellos se bendijo un querubín que sostendrá a los pies del "Señor de Vejer" su bastón de Regidor Perpetuo de la ciudad. Por último, la Agrupación Parroquial del Santísimo Cristo de la Humildad y Paciencia y Nuestra Señora de las Angustias, celebró su triduo. Un exquisito altar efímero presentaba en su ático al Cristo de la Humildad, estando en la zona inferior la Virgen de las Angustias y la Santa Mujer Verónica, imagen que se incorpora a la iconografía de esta corporación. Estos cultos tuvieron lugar el pasado 14,15 y 16 de marzo, siendo en este último día el pregón de la Semana Santa 2024.

> "El pregonero, D. Jesús Fabra Vega, no ha dejado indiferente a nadie, como lo hizo en su ministerio sacerdotal en Vejer entre 2015 y 2020. Fue entonces cuando funda la Agrupación Parroquial Humildad y Angustias, imagen mariana a la que profesa gran devoción.

El pregonero, el Rvdo. Sr. D. Jesús Fabra Vega, no ha dejado indiferente a nadie, como lo hizo en su ministerio sacerdotal en Vejer entre 2015 y 2020. Fue entonces cuando funda la Agrupación Parroquial Humildad y Angustias, imagen mariana a la que profesa gran devoción. El Padre Jesús, de raíces vejeriegas, trae en su pregón recuerdos familiares y olores de toda la vida, a incienso y a "pan durito", que son los que evocan la cultura cofrade de nuestros mayores. Su cercanía y profunda fe, ha llevado a que todos los vejeriegos y vejeriegas vuelvan a sentir los días en que Vejer es escenario de la Pasión de Cristo con sus versos, que fueron recorriendo los días grandes de la Semana Santa. Palabras muy emotivas que emanan del corazón y la experiencia, siempre marcadas por el sentir profundo de un pueblo, el arraigo en la Pasión, Muerte y Resurrección de Jesús Nazareno, y la gloria de tener como madre a la Virgen de la Oliva.

El pasado Domingo de Pasión, día 17 de marzo, la Agrupación Musical Virgen de la Oliva celebró su esperado concierto de Cuaresma en el interior del primer templo vejeriego. Una decena de marchas procesionales pusieron el hilo musical a los sentimientos cofrades de todo el pueblo, estrenando "Andares de Santiago" de Juan Pedro Melero y "Oliva" de Juan Francisco Relinque. La banda de Vejer en su línea, una gran actuación, un regalo para los oídos.

Estaciones de Penitencia

En la semana pasada, todas las corporaciones religiosas comenzaron a preparar sus enseres y las respectivas cuadrillas de hombres y mujeres, tras ensayar varias veces en la Cuaresma, trasladaron los distintos pasos con la ilusión de saber que ya queda poco para realizar estación de penitencia.

La primera en hacer estación de penitencia será la Agrupación Parroquial del Santísimo Cristo de la Humildad y Paciencia y Nuestra Señora de las Angustias, que realizará su ya tradicional Vía-Crucis el próximo Sábado de Pasión, 23 de marzo. Desde el antiguo Convento de la Merced de Santa Catalina, a las 17.30 h. la portentosa imagen del Cristo de la Humildad y Paciencia, tallado por Francisco de Villegas en 1627, recorrerá las calles del casco antiguo. Su imagen, portada por jóvenes costaleros y música de capilla, tomará las calles Corredera, Plazuela, Teniente Castrillón, Juan Bueno, Trafalgar, San Juan, Plaza de España, Plaza del Padre Caro y a su templo, a la vez que irá rezando las catorce estaciones del Santo Vía-Crucis.

Al día siguiente, Domingo de Ramos, día 24 de marzo, desde el Castillo vejeriego saldrá la procesión de palmas y olivos hasta el templo parroquial, donde tendrá lugar la Sagrada Eucaristía a las 10.45 h. El Lunes Santo, 25 de marzo, un nuevo Vía-Crucis por las calles de intramuros, en este caso con la imagen de Cristo Crucificado, organizado por el Consejo de Hermandades del pueblo.

Será en la tarde del Miércoles Santo, 27 de marzo, cuando la Hermandad de Nuestra Señora de la Oliva Coronada haga estación de penitencia desde el templo de San Miguel. Un reguero de túnicas blancas y capirotes y capas verde oliva, aparecerá en el barrio nuevo de San Miguel para tomar camino a la Parroquia del Divino Salvador. Acompañados de la Agrupación Musical Sagrada Resurrección de Chiclana de la Frontera, saldrán desde el Cementerio, tomará las calles Diputación, Avda. San Miguel, Juan Relinque, Plazuela, Nuestra Señora de la Oliva y templo de San Salvador. La majestuosa talla del Cristo de la Piedad, anónimo genovés del s. XVIII, irá portado por una cuadrilla mixta de la localidad hermana de Barbate.

El día del Amor Fraterno, el Jueves Santo, 28 de marzo, toca el turno de la "madre y maestra" de las corporaciones penitenciales de Vejer, la Venerable Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno, María Santísima de los Dolores y San Juan Evangelista, que saldrá desde su sede canónica a las 20.00 h. Un poco antes, a las 18.45 h. se celebrará en el interior de la iglesia del Divino Salvador, el ancestral "Canto de la Sentencia y Sermón de las Tres Caídas". La procesión irá encabezada por el "Señor de Vejer", Nuestro Padre Jesús Nazareno, obra atribuida al insigne escultor Juan de Mesa, imagen que llegó a Vejer en 1625. Cruz de carey, potencias y corona de plata y túnico bordado, completan el majestuoso conjunto, sobre la plata de su paso, portado por 40 vejeriegos. El discípulo amado, San Juan Evangelista, obra de Luis González Rey del año 2005, lucirá su terno bordado e irá señalando el camino que lleva el Señor a su Madre.

> Una decena de marchas procesionales pusieron el hilo musical a los sentimientos cofrades de todo el pueblo

Imágenes de algunos de los actos de la Cuaresma 2024.

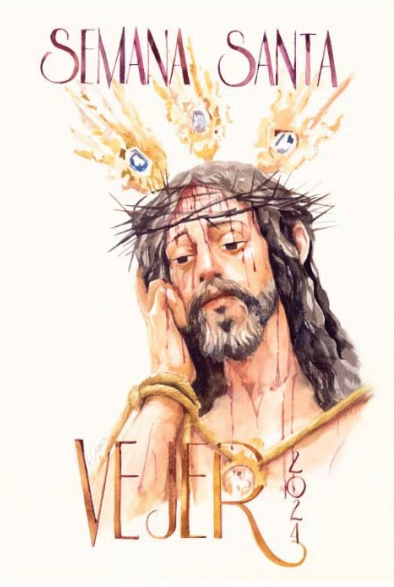
Cuadrilla femenina

Una cuadrilla de mujeres pone los pies a este paso, que irá meciendo la palma que marca su estampa. Para finalizar, María Santísima de los Dolores, obra de escuela valenciana del s. XIX., que volverá a lucir su palio burdeos, que volverá a traernos el sonido de las mecidas que bien realiza su cuadrilla de hermanos. Túnicas marfil y capirotes y capa morada, desfilarán en el cortejo, acompañados de los sones de la Agrupación Musical Virgen de la Oliva de Vejer de la Frontera y la Asociación Musical Salvador Contreras de Jaén. Su recorrido es el que suele pasear, calle Nuestra Señora de la Oliva, Plazuela, Teniente Castrillón, Altozano, Sagasta, Santísimo, Esquina de la Pita, Rivas de Neira, Cobarrubias, Manuel Torres, Juan Relinque, Plazuela, Nuestra Señora de la Oliva y a su templo. La Santa Misa de la Cena del Señor será a las 17.00 h.

Por último, la Hermandad y Cofradía de Nazarenos del Santísimo Cristo de la Caridad en su Santo Entierro y María Santísima de la Soledad, será la encargada de llevar a cabo la procesión oficial del Viernes Santo, en la tarde del 29 de marzo. Sus hermanos ataviados con túnica negra y capirote marfil, irán dando luz a un único paso, que saldrá a las 20.00 h. desde la parroquia del Divino Salvador. Tomará la calle Nuestra Señora de la Oliva, Plazuela, Juan Relinque, Esquina de la Pita, Santísimo, Sagasta, Altozano, Teniente Castrillón, Plazuela, Nuestra Señora de la Oliva y de nuevo a la parroquia. En paso tallado de color caoba, se dispondrá la bella imagen de la Virgen de la Soledad, tallada por el gaditano Miguel Láinez en 1942, llevando en los brazos al Cristo de la Caridad, obra sevillana de 2020, fruto del arte de Mariano Sánchez del Pino. El cortejo irá acompañado por el pleno municipal y autoridades, además de ser amenizado por la Banda de Música Agrupación Cultural del Amor de Córdoba. El oficio de la Pasión y Muerte de Cristo, será a las 17.00 h.

Tras la misa de Resurrección en la noche del Sábado Santo, día 30 de marzo a las 22.00 h., Vejer comenzará a celebrar que Cristo ha resucitado, con sus tradicionales verbenas y la suelta de los tres "Toros Embolaos" en el Domingo de Resurrección, a las 12.00 h., 13.00 h. y 17.00 h. terminando la tarde en un gran ambiente festivo. ■

Semana Santa Vejer 2024_Itinerarios Oficiales



Consejo Local de Hermandades y Cofradías Vejer de la Frontera

PARROQUIA DIVINO SALVADOR

Sábado de Pasión (23 de marzo)
19:30 h. Santa Misa

Domingo de Ramos (24 de marzo)
10:00 h. Santa Misa (Iglesia de San Miguel)
10:30 h. Bendición y Procesión de palmas (Desde el Castillo)
10:45 h. Santa Misa (Divino Salvador)
12:30 h. Santa Misa (Ermita de Ntra. Sra. de la Oliva)
12:30 h. Sta. Misa (S. Tomas de Aquino-Los Naveros)

Lunes Santo (25 de marzo)
19:30 h. Santa Misa (Divino Salvador)
20:30 h. Via+Crucis

Martes Santo (26 de marzo)
19:30 h. Santa Misa (Divino Salvador)

Miércoles Santo (27 de marzo)
18:00 h. Santa Misa (Iglesia de San Miguel)

TRIDUO PASCUAL
Jueves Santo (28 de marzo)
17:30 h. Santa Misa en la Cena del Señor (Divino Salvador)

Viernes Santo (29 de marzo)
12:00 h. Hora Santa ante el Monumento
17:00 h. Oficio de la Pasión y Muerte de Cristo (Divino Salvador)

Sábado Santo (30 de marzo)
10:00 h. Oración ante el sepulcro (Divino Salvador)
22:00 h. Vigilia Pascual (Divino Salvador)

Domingo de Resurrección (31 de marzo)
10:00 h. Santa Misa (Iglesia de San Miguel)
12:30 h. Santa Misa (Ermita de la Oliva)
12:30 h. Sta Misa (S. Tomas de Aquino-Los Naveros)

Concurso. CARTEL SEMANA SANTA 2025
Esta abierto el plazo para la presentación de obras que representen la belleza, imaginería y devoción de la Semana Santa de Vejer de la Frontera.
Bases y programa en redes sociales de la Parroquia y Hermandades.

SABADO DE PASIÓN

Agrupación Parroquial del Stmo. Cristo de la Humildad y Paciencia y Ntra. Sra. de las Angustias

RESEÑA HISTÓRICA: Constituida formalmente en 2019, aunque comenzaron su andadura en 2013. Se encuentran sus imágenes titulares en el antiguo convento de la Merced y en la Parroquia del Divino Salvador. La imagen del Señor perteneció a la antigua Hermandad de la Concepción, de los escribanos; la de la Virgen, a la Hermandad de los Dolores. Ambas cofradías desaparecieron en el siglo XIX.

IMÁGENES:
Stmo. Cristo de la Humildad y Paciencia: Francisco de Villegas (1627).
Ntra. Sra. de las Angustias: Escuela granadina (s. XVIII)

SALIDA: 17.30 h. Iglesia de la Merced.
RECOGIDA: 21.30 h.
RECORRIDO: VIA CRUCIS: Plaza Padre Caro, Corredera, Plazuela, Tte. Castrillón, Juan Bueno, Trafalgar, San Juan, Plaza de España, Plaza Padre Caro y a su templo.
ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL: Cantos litúrgicos y quinteto MiraBrass.

Semana Santa Vejer 2024_Itinerarios Oficiales

MIERCOLES SANTO

Hermandad de Nuestra Señora de la Oliva Coronada

Santísimo Cristo de la Piedad (Vulgo de la Oliva)

RESEÑA HISTÓRICA: Aunque no se conoce fecha exacta de fundación de esta Hermandad de Gloria, existen datos que la datan en el s. XV, aunque si se toma como referencia histórica la existencia de la ermita de la Oliva, es anterior.

Desde la Semana Santa de 2004, la Hermandad, con el propósito de engrandecer el culto a Cristo, y para mayor realce de la Semana Santa Vejeriega, hace Estación de Penitencia el Miércoles Santo desde la Iglesia de San Miguel con el Santísimo Cristo de la Piedad.

IMAGEN:
Cristo de la Piedad (Vulgo de la Oliva). Crucificado del s. XVIII atribuido a Francisco María Maggio, de la Escuela Genovesa. Representa a Jesucristo muerto en la Cruz.

HÁBITO: Túnica blanca, abotonada, con capa y capirote verde oliva.

HORARIOS:
18:00 h. Santa Misa en Iglesia de San Miguel.
20:00 h. Salida Procesional.

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL: Agrupación Musical "Sagrada Resurrección" de Chiclana de la Frontera.

JUEVES SANTO

Venerable Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno, María Santísima de los Dolores y San Juan Evangelista

RESEÑA HISTÓRICA:
Esta Hermandad se remonta a inicios del s. XVII. Por entonces se estableció en la Iglesia de la Merced.

IMÁGENES:
Ntro. Padre Jesús Nazareno. Obra atribuida al Imaginero D. Juan de Mesa, fechada en 1625 y nombrado Regidor Perpetuo de la Villa.
Mª Stma. de los Dolores. Imagen de autoría anónima, perteneciente al siglo XIX de la escuela valenciana.
San Juan Evangelista. Talla perteneciente al imaginero D. Luis González Rey, de 2005.

HÁBITO: Túnica morada con capa y capirote beige.

HORARIOS:
20:30h. Salida desde Parroquia Divino Salvador.
01:00 h. Recogida.

Momentos a destacar: El Sermón de las Tres Caídas (19:15 h.), la entrada, la salida y el encuentro en la Plazuela.

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL: Agrupación Musical Virgen de la Oliva de Vejer de la Frontera y Banda Sinfónica Municipal de Ogíjares de Granada.

VIERNES SANTO

Hermandad y Cofradía de nazarenos del Santísimo Cristo de la Caridad en su Santo Entierro y María Santísima de la Soledad

RESEÑA HISTÓRICA:
Tiene su origen en los últimos años de la década de los ochenta del s. XX. Erigida Hermandad el año 1991, por el entonces Obispo de Cádiz, Monseñor Dorado Soto.

IMÁGENES:
Cristo de la Caridad. Talla realizada en el año 2019 por el imaginero sevillano D. Mariano Sánchez del Pino y bendecida el 25 de julio de 2020 por el Rvdo. Sr. D. Juan Enrique Sánchez Moreno.
Ntra. Sra. de la Soledad. Talla realizada por el imaginero gaditano D. Miguel Láinez Capote en el año 1942.

Santa María Magdalena. Talla realizada en el año 2021 por el imaginero sevillano D. Mariano Sánchez del Pino y bendecida el 29 de enero de 2022 por el Rvdo. Sr. D. Agustín Borrell García.
José de Arimatea. De Mariano Sánchez del Pino. Bendecida el 30 de marzo de 2023 por el Rvdo. Sr. Don Juan Carlos Ruiz Pizarro.

ICONOGRAFÍA: Paso de misterio, que representa el traslado al sepulcro de Ntro. Señor y la Soledad de la Virgen ante la cruz vacía de nuestro Salvador.

HABITO: Negro con capirote beige, cíngulo de hilo de pita con cinco nudos.

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL:
Agrupación Cultural Cristo del Amor de Córdoba.

FIESTAS La originalidad y el vínculo con las tradiciones locales resaltan en las dos obras

El Toro y la Feria ya tienen sus carteles anunciadores

ARTE_Ambas obras han sido diseñadas por los vejeriegos Alberto Bermúdez y Víctor M. Mateo y combinan la pintura acrílica con el diseño digital

A.I.

VEJER | En un acto celebrado en la Biblioteca, el pasado jueves se llevó a cabo la presentación los carteles que darán vida a dos de los eventos más esperados del municipio.

Hablamos de El Toro Embolao de Vejer 2024, programado para el Domingo de Resurrección, y la Feria de la Primavera, que se llevará a cabo del 10 al 14 de abril. Ambos carteles fueron presentados a través de las creaciones de los artistas vejeriegos Alberto Bermúdez y Víctor M. Mateo.

Los autores junto a los representantes municipales, Comisión de Fiestas y miembros de la Peña Toro Embolao.

Junto a los autores y representantes de la Peña Toro Embolao de Vejer, estuvieron miembros de la Comisión de Fiestas, así como el alcalde de Vejer, Antonio González, quien a su vez estuvo acompañado por la concejala de Fiestas, María José Espinosa.

Lo más destacado de estos anuncios festivos es la innovadora combinación de pintura acrílica y diseño digital, una fusión artística nunca antes vista en la elaboración de la cartelería local. La originalidad y el vínculo con las tradiciones locales son elementos que resaltan en ambas obras, reflejando el talento y la dedicación de los artistas.

En sus palabras de felicitación a los creadores, el alcalde, Antonio González, expresó su "enhorabuena a los autores por el trabajo realizado, ya que son carteles muy elegantes y muy vinculados a nuestras tradiciones. Sin olvidarnos de lo más importante, que apostamos por el talento local". Con esta afirmación, González destacó el compromiso de la comunidad con la promoción del talento local y la preservación de las raíces culturales en cada celebración.

IGUALDAD Precursora del asociacionismo

Ana Oliva Rodríguez recibe el merecido Premio por el 8M

El acto del Día de la Mujer acogió a un gran número de asistentes en el castillo de Vejer

Acto del Día de la Mujer.

A.I. | El Castillo de Vejer acogió con un gran número de asistentes, el acto para conmemorar el Día Internacional de la Mujer.

En él ha tenido lugar la lectura del manifiesto del 8M, por parte de la concejala de Igualdad, Lola Dávila, y posteriormente se hizo entrega de un reconocimiento a todas las asociaciones de mujeres de nuestra localidad.

Tras ello, se procedió a la entrega del premio "8 de marzo" a Ana Oliva Rodríguez González.

Ana Oliva fue precursora del asociacionismo en nuestro municipio, especialmente en la zona rural desde los años 90. Gracias a su trabajo, surgieron la Asociación de Mujeres de Cantarranas, la Asociación de Vecinos de La Muela, la de Naveros, la del Soto y la de El Palmar.

Su destacada labor a lo largo de estos años ha contribuido significativamente al fortalecimiento del movimiento asociativo en la localidad, tanto que ahora existe una delegación específica de "Participación Ciudadana".

Además, Ana Oliva participa activamente en todas las acciones relacionadas con la igualdad y la violencia de género promovidas por el ayuntamiento, colaborando estrechamente con estas asociaciones.

CULTURA Se celebrará el próximo 7 de abril

Homenaje a Pepe Berenguer en la Pasarela Flamenca

A.I. | El Castillo de Vejer acogió la presentación oficial de la "Pasarela Flamenca Vejer" en homenaje a Pepe Berenguer. Una iniciativa de David Mateos, en colaboración con el Ayuntamiento de Vejer y la Asociación LGTBIQ La Janda, además de otras empresas locales, que tendrá lugar el próximo 7 de abril en el Castillo.

Presentación del evento.

En el acto de presentación ha estado el alcalde de Vejer, así como otros miembros del equipo de Gobierno, el organizador, la diseñadora Luisa Reyes y el propio homenajeado.

El cartel anunciador de dicho evento es obra del vejeriego Víctor Manuel Mateo.

En total serán 10 desfiles los que se llevarán a cabo, con importantes diseñadores de toda Andalucía. Además habrá actuaciones y stands para adquirir todo lo necesario para ir a la feria (vestidos de flamenca, tocados, complementos...).

Ya se pueden adquirir las entradas por 10 euros la Peluquería Kiki, y el mismo día en el Castillo.

IGUALDAD Con motivo del 8 de marzo

Francisca junto a los populares en su kiosko en la Avda. San Miguel.

El PP homenajea a Francisca Corrales

A.I. | Con motivo del 8 de marzo, Día Internacional de las Mujeres, desde el Partido Popular de Vejer se ha querido rendir homenaje y reconocer a "nuestra vecina Francisca Corrales Miralles".

Un homenaje que se ha realizado en su tradicional Kiosco de la Avenida San Miguel junto a la Barriada Marcha Verde, con la presencia del presidente del PP local, Pepe Ortiz, acompañado de otros miembros de su Grupo Municipal y local.

Para los populares de Vejer, Francisca Corrales Miralles "es un ejemplo de mujer trabajadora y luchadora para intentar siempre sacar a su familia adelante superando adversidades" y es que "¿quién no ha visto a Paca todos los días andando por las calles para ir del kiosco a su casa y viceversa, hiciera el tiempo que hiciera?".

TEATRO

ÉXITO DE 'LAS HASANÍES'. Gran éxito de la Obra de teatro "Las Hasaníes", interpretada por La Cólquide en el Teatro San Francisco. Una actividad impulsada por Casablanca en colaboración con la Delegación Municipal de Cultura, a beneficio de la Asociación de Amigos del Pueblo Saharaui Saguia el Hamra.

CINE

Kung Fu Panda 4 en el Teatro San Francisco

A.I. | El Teatro Municipal San Francisco ofrecerá esta semana una película infantil para toda la familia. Se trata de Kung Fu Panda, que se proyectará los días 22, de marzo a las 20.00 horas y 23 y 24 de marzo a las 18.00 horas.

Gastronomía | Restaurante La Traíña de Zahora

El templo del producto de La Janda

RESTAURANTE_ Cuenta con la mejor materia prima de la comarca: pescado fresco, atún de almadraba o carnes de retinto **PESCADERÍA_** El año anterior estrenó la zona de pescadería, donde el cliente puede elegir la pieza, ver cómo se corta y después degustarla en mesa **PRÓXIMAMENTE_** Tiene previsto realizar un ronqueo con menú especial

A.I.
VEJER

El restaurante 'La Traiña', situado en la pedanía barbateña de Zahora, y a unos 10 minutos de localidades vecinas como Vejer o El Palmar, estrena este viernes 22 de marzo su nueva temporada, afianzado su posición como uno de los mejores restaurantes de la Janda para disfrutar de los productos de cercanía.

"'La Traiña' tiene, desde sus inicios, la firme apuesta por la materia prima de la Janda. Con ello contribuye al desarrollo de la zona y ayuda a los pequeños productores, Y por otro, se afianza y presumimos con orgullo de nuestra cultura vinculada al pueblo marinero, a la gastronomía tradicional que nos han enseñado nuestras madres", explica Antonio Barrientos, copropietario de la Traiña junto con el chef y responsable de cocina, Alejandro Montero.

Alejandro Montero y Antonio Barrientos, copropietarios del restaurante, durante la primera edición de 'Ronqueo y Traiña'.

Por eso, el que visita por primera vez 'La Traiña' descubre un restaurante mágico, con una cocina sin artificios y con absoluto protagonismo del producto.

Pescados frescos dan la bienvenida en la zona de pescadería, el atún de almadraba reina en su carta con más de una decena de preparaciones diferentes. Las carnes de retinto y la huerta de la Janda tienen un espacio destacado junto con arroces cocinados al momento, en cazuelas de barro. Para brindar, vinos de la tierra y se concluye con postres caseros, con ingredientes de cercanía como el queso Payoyo o piñones de La Breña.

En su afán por dar visibilidad al pescado y marisco recién capturado, 'La Traiña' estrenó el año pasado un corner, al estilo puesto de mercado, donde el propio cliente puede elegir qué degustar. En vivo, un experto pescadero corta la pieza, el chef lo cocina y, en pocos minutos, lo puede disfrutar en su mesa.

El atún de almadraba, otro de los reyes indiscutibles de la carta, tendrá su homenaje con un ronqueo, que está previsto de concretar fecha cuando comience la temporada de almadraba, siempre sujeta a condiciones meteorológicas.

Ronqueo y Traiña

Tras el éxito del año anterior, este establecimiento prevé celebrar la segunda edición de "Ronqueo y Traiña" con un despiece en directo, que el año pasado fue organizado junto a su proveedor de atún de almadraba, Gadira. En la exitosa jornada gastronómica se pudo disfrutar de un menú especial de atún de almadraba.

Otro punto a destacar de La Traiña es el ambiente natural en el que se enmarca: un restaurante jardín, lleno de vegetación, a pocos metros de la playa paradisiaca de Zahora, En el que además te puedes encontrar con obras de arte del escultor Javier Ayarza en diferentes rincones del restaurante.

'La Traiña' abre sus puertas este viernes 22 de marzo y sus días de apertura en este comienzo de temporada serán de jueves a domingo, en servicio de comida y cena. ■

> "'La Traiña' abre sus puertas este viernes 22 de marzo y sus días de apertura en este comienzo de temporada serán de jueves a domingo, en servicio de comida y cena

Cámara digital

Encuentro municipal con la Asociación 'El Ruiseñor'

La Junta Directiva de la Asociación Ornitológica Vejeriega "El Ruiseñor" fue recibida por el concejal José Ligero. Durante el encuentro, los representantes de la asociación expusieron las necesidades, proyectos y objetivos que tienen previstos para 2024.

Vejer, lugar de encuentro para el flamenco

La antigua Iglesia del Rosario acogió la tradicional asamblea de la Peña Flamenca Aguilar de Vejer, donde se confirmó que Vejer será sede del Encuentro Provincial de Peñas Flamencas el próximo mes de abril.

Nuevo material para Radio Vejer

El Ayuntamiento de Vejer ha adquirido nuevo equipamiento para su radio municipal, Radio Vejer. A través de una subvención, se ha ampliado las instalaciones municipales con equipos de alta y baja frecuencia, entre los que se encuentran un nuevo transmisor.

Power Mami, campeonas de Danza Urbana

El grupo de baile Power Mami ha obtenido el primer puesto en la categoría Premium en el Campeonato Nacional de Danza Urbana Urbanclap en Cártama (Málaga).
Una magnífica actuación que ha levantado a todo el público asistente.
Power Mami es el grupo de mamis que nació en la Escuela Vejer Moving con el fin de demostrar que el baile no tiene limite de edad.

Una primavera llena de cultura

El alcalde, Antonio González, junto al concejal de cultura, Manuel Jesús Melero, han presentado esta mañana la programación cultural de primavera, que se desarrollará durante los meses de marzo, abril y mayo. Se trata de una programación diversa en la que tiene cabida todos los ámbitos de la cultura y para todas las edades: teatro, literatura, pintura, música, cine y diversos talleres, así como nuestra Semana de los patios.

Día del Socio en El Acueducto

A principios de marzo, la asociación El Acueducto de La Muela, Patria y La Torre celebró su tradicional Día del Socio en colaboración con la Asociación de Mujeres El Lebrillo, con una convivencia donde se disfrutó de una maravillosa gastronomía, actuaciones y carnaval. Como es costumbre cada año, se llevó a cabo la entrega del reconocimiento a una de sus vecinos, siendo este año concedido a Antonia Gómez. Además, la Junta Directiva rindió homenaje a Miguel Vélez en reconocimiento a sus años de servicio como presidente de la Asociación.
Desde el Ayuntamiento de Vejer, felicitaron a ambos y a la Junta Directiva de la asociación por el magnífico trabajo que realizan.

FOMENTO "Las rotondas de La Barca y Cañada Ancha resolverán un problema histórico"

La construcción de las nuevas rotondas sigue a buen ritmo

VISITA_El alcalde de Vejer, Antonio González, junto a la subdelegada del Gobierno en la provincia, Blanca Flores, inspeccionaron las obras de la N-340

A.I.

VEJER | El alcalde de Vejer, Antonio González, junto a la subdelegada del Gobierno en la provincia, Blanca Flores, inspeccionaron las obras en curso de las rotondas de la N-340 en el municipio. González expresó su agradecimiento al gobierno de España, subrayando que "las nuevas rotondas de La Barca y Cañada Ancha resolverán un histórico problema que ha afectado a nuestra comunidad durante demasiado tiempo".

Durante la visita, el alcalde González recibió a Blanca Flores, la máxima representante del Gobierno en la provincia. En un gesto de colaboración, González afirmó: "Hoy hemos trasladado la mano tendida del pueblo de Vejer y de nuestro Gobierno para atraer recursos y potenciar los principales proyectos que impulsarán nuestro desarrollo".

Comparecencia a los medios durante la visita a las obras.

La jornada incluyó una visita a la Casa Cuartel de la Guardia Civil, resaltando la importancia de la seguridad integral en el municipio. Además, se realizó un recorrido detallado por las obras en curso en las rotondas, donde se discutieron los avances y los beneficios que estas infraestructuras brindarán a la comunidad local.

El Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana (Mitma), anunció la formalización de un contrato de obras por un valor superior a los 2,6 millones de euros, incluido el IVA. Este proyecto se enmarca en la iniciativa del Mitma para mejorar las intersecciones de la carretera N-340 en Vejer de la Frontera, provincia de Cádiz.

Las intervenciones planificadas abordarán la construcción de dos glorietas estratégicas en la carretera N-340, específicamente en los kilómetros 36,300 y 36,700, en las intersecciones con las carreteras A-396 y A-314, respectivamente.

Además, se llevará a cabo la ampliación de la calzada para crear una vía de servicio unidireccional, contribuyendo a la reordenación de los accesos existentes entre ambas glorietas.

EDUCACIÓN Al Área de Esterilización

Los alumnos del ciclo Cuidados Auxiliares visitan Puerto Real

A.I. | El Hospital Universitario de Puerto Real, a través de su Unidad de Formación Continuada y Gestión del Conocimiento, ha recibido la visita de 20 estudiantes del grado medio de Técnicos de Cuidados Auxiliares de Enfermería (TCAE) del IES La Janda de Vejer para que conozcan la importancia de la esterilización a través de una incursión a la unidad dedicada a esta labor.

Los alumnos en el hospital.

Esta práctica consiste en la destrucción o eliminación de cualquier tipo de vida microbiana del instrumental sanitario, incluyendo las formas esporuladas de hongos y bacterias; de esta forma, el personal proporciona a todos los servicios y unidades hospitalarias el material y equipamientos en las condiciones idóneas de esterilidad en el tiempo adecuado. Así, la Unidad de Esterilización se encarga de la limpieza, desinfección, empaquetado y esterilización de todo el material que el personal sanitario utiliza para la atención a los pacientes en plantas, consultas y área quirúrgica.

Esta iniciativa persigue que el alumnado conozca el trabajo que va a desarrollar en un futuro. Con esta visita, en concreto, los estudiantes toman conciencia de la importancia de una de sus principales áreas como es la limpieza, mantenimiento y preparación en condiciones idóneas del material instrumental de uso clínico y quirúrgico de las distintas unidades.

TURISMO Varias empresas locales también participaron en el Salón del Vino y la Gastronomía

Vejer presente en el Foro Provincial de Turismo

A.I. | El Palacio Sancti Petri Gran Meliá acogía la VIII Edición del Foro Provincial de Turismo, que ha contado con la presencia de más de 2.000 profesionales del sector turístico y hostelero.

Una cita consolidada a la que cada año acuden centenares de profesionales, técnicos vinculados con el turismo, directores de hoteles y, en definitiva, un público interesado por conocer con detalle lo que tienen que decir los numerosos expertos que acuden al foro como invitados o ponentes. Por ello, a este importante evento ha acudido el personal técnico de la Oficina de Turismo de Vejer acompañadas por la Concejala de Turismo, Dominika Paradiso.

Asistentes a los distintos foros.

Paralelamente, tras finalizar las jornadas del foro, se daba paso a la II edición del Salón del Vino y la Gastronomía. Un espacio expositivo que ha atraído a numeroso público profesional, en el que participaban 3 empresas vejeriegas: Buquipi, (Channel Manager de alojamientos turísticos), Bodegas Gallardo y Cárnicas El Alcázar.

TURISMO Desde el Miércoles Santo

El Palmar tendrá servicio de playas de Semana Santa

A.I. | Desde la Delegación Municipal de Playas se está trabajando para ofrecer un buen servicio durante la Semana Santa en la playa de El Palmar.

Desde el Miércoles Santo hasta el Domingo de Resurrección, la playa contará con una amplia gama de servicios: socorristas, auxiliar de enfermería, enfermero, técnico de ambulancia y servicios de aseo.

Estos recursos estarán disponibles en el módulo principal desde las 12:00 hasta las 20:00 horas.

POLÍTICA Los populares afirman que el equipo de Gobierno no ha solicitado por "desidia o incompetencia"

El PP denuncia la pérdida de una ayuda para desempleados

DEJADEZ "La ausencia de Vejer en la entrega de estas ayudas por parte de la Junta refleja una falta de compromiso del gobierno local", según el PP

Firma Nombre

DATA | El Partido Popular de Vejer ha denunciado la reciente "pérdida de una ayuda destinada a personas desempleadas, la cual el Gobierno Socialista no solicitó". Esta semana, en Cádiz, se llevaron a cabo presentaciones de Ayudas para Personas Desempleadas, con la participación de la mayoría de los ayuntamientos de la Provincia, "pero una vez más, Vejer no estuvo presente", señalan los populares.

"Estas ayudas estaban dirigidas a un sector muy necesitado en nuestro municipio: personas desempleadas en situación de vulnerabilidad, jóvenes, mayores de 45 años o parados de larga duración", indica el PP.

Oficina del Servicio Andaluz de Empleo.

Sin embargo, según el comunicado del PP de Vejer, "el Gobierno Municipal no logró obtener estas ayudas debido a su desidia absoluta, ya que se trataba de una convocatoria de concurrencia no competitiva, es decir, todos los Ayuntamientos que la solicitaran recibirían el apoyo. A pesar de la información pública proporcionada por la Consejería de Empleo, el alcalde socialista de Vejer hizo caso omiso, lo que plantea dudas sobre si fue por desidia o incompetencia".

Mientras municipios como "Algeciras, Chiclana, Prado del Rey, Ubrique, Mancomunidad del Campo de Gibraltar, Tarifa, Jerez, Alcalá del Valle o El Puerto de Santa María sí presentaron sus solicitudes, Vejer no tomó ninguna acción al respecto".

Responsabilidad

Esta situación ha generado indignación, y desde el PP de Vejer "se exige una explicación y responsabilidades por parte del concejal correspondiente y del propio alcalde, así como disculpas públicas a las personas desempleadas del municipio".

"La ausencia de Vejer en la entrega de estas ayudas por parte de la Junta de Andalucía refleja una falta de compromiso y atención por parte del Gobierno Municipal hacia los problemas de desempleo en la localidad", insiste el PP.

JUNTA

Ampliado el transporte al Centro de Atención Infantil

A.I. | La Consejería de Fomento ha ampliado el servicio de transporte a la demanda entre Benalup-Casas Viejas y el Hospital de La Janda, extendiéndolo al Centro de Atención Infantil Temprana de Vejer.

Este enclave atiende a la población infantil menor de seis años que requiere la prestación del servicio de atención temprana.

De manera adicional al servicio que tiene salida bajo demanda hacia el hospital de Vejer, se añade esta nueva parada en el Parque vejeriego de las Hazas de Suerte que prestará servicio los viernes bajo demanda, con salida a las 8.30 y regreso a las 12.20 horas, según ha solicitado la población en la zona.

PARTICIPACIÓN Finalizará con el diseño de la Estrategia de Desarrollo Local

Manuel Flor y el alcalde de Vejer, Antonio González, en el encuentro mantenido en el Consistorio.

Compromiso local con la EDL Leader 2023-2027

VISITAS_El presidente del GDR, Manuel Flor, ha finalizado los encuentros con todos los alcaldes de la comarca

A.I.

VEJER | El pasado viernes finalizó la ronda de reuniones de trabajo y visitas institucionales del presidente del Grupo de Desarrollo Rural del litoral de La Janda y Los Alcornocales, Manuel Flor, con los alcaldes de los municipios que forman parte de la Zona Rural Leader.

Flor ha pedido a todos los responsables municipales la máxima colaboración en el proceso participativo que se inicia en estos días y que tiene como objetivo el diseño de la Estrategia de Desarrollo Local Leader del Litoral de la Janda y Los Alcornocales 2023 – 2027.

En los encuentros, Flor, acompañado del gerente del GDR, Carlos Romero, ha informado de como se va a desarrollar este proceso de participación ciudadana, destacando la realización de encuestas específicas a responsables municipales y principales actores locales de los sectores estratégicos, encuestas abiertas a toda la ciudadanía, así como, mesas de participación ciudadana, tanto en formato telemático como presencial. Los alcaldes se han comprometido a animar a la población con la grabación de un video que actúa de estímulo para la población de cada municipio.

Cooperación

También se ha informado de los diferentes proyectos de cooperación en los que el GDR está participando, destacando especialmente el proyecto de cooperación de "Rutas Turísticas y Culturales en las provincias de Cádiz y Sevilla", centrado en la puesta en valor del Camino de Santiago, en el que colaboran siete GDRs de las provincias de Cádiz y Sevilla y que conlleva la celebración de dos rutas piloto en nuestro territorio: Vía Serrana (San Martín del Tesorillo-Jimena de la Fra.) y Vía del Estrecho (El Lentiscal-Tahivilla).

También ha informado de las actuaciones que se están desarrollando en el marco del proyecto de cooperación "Territorios Activos y Conectados, Turismo innovador y Sostenible", que también está desarrollando sus actuaciones desde el pasado mes de septiembre y que se extenderá hasta el mes de diciembre.

MÚSICA El festival se celebrará los días 2 y 3 de agosto en el Muelle de Cádiz

NoSinMúsica incorpora a Tarque y Nunatak a su cartel

A.I. | En este tercer avance los protagonistas son por un lado un peso pesado del rock nacional como es Tarque, que en esta ocasión y en directo estará acompañado por La Asociación del Riff. Tarque presentará en directo y para el público de NOSINMÚSICA su último disco "Volumen 2".

Hay que subrayar el papel de Carlos Raya en el proyecto como productor y coautor de todos los temas. En directo, junto a Carlos Tarque, podremos ver y escuchar a una de las bandas más contundentes que se puede reunir hoy día en el panorama del rock en castellano, siendo los músicos que han tomado parte en la grabación del disco que presentan: Carlos Raya (guitarra y coros), Eduardo Giménez "Coki" (batería) e Iván González "Chapo" (bajo y coros).

Cartel del festival gaditano.

Por otro lado llega al cartel el folk pop de los murcianos Nunatak, con sonido renovado pero con su sonido intacto. Presentarán en NOSINMÚSICA su más reciente trabajo "Nunatak y la isla invisible" donde reflexionan de forma intensa sobre temas como la nostalgia, la paternidad o la búsqueda de lo auténtico. Son los artífices de "Sol y sal", canción en apoyo al Mar Menor convertida en un himno que comparten junto a artistas como Rozalén, Morgan o Miguel Ríos .

MÚSICA

Ya a la venta las entradas de Jazz Vejer

A.I. | Jazz Vejer ha anunciado que este jueves se ponen a la venta las entradas para su octava edición que se celebrará entre el 20 y el 22 de junio. Además, han dado a conocer el cartel oficial del evento, obra del artista Mario Carpe.

IGUALDAD

Exposición 'Mujer, todas somos una'

A.I. | El Museo de Vejer y el Castillo acogen hasta el 31 de marzo la exposición "Mujer, todos somos una".

Una muestra de más de treinta fotografías de mujeres en situación de discriminación de Francisco Magallón en colaboración con ACNUR.

LITERATURA

Presentación del libro de Antonio Vélez

A.I. | Este sábado, 23 de marzo, tendrá lugar el acto de presentación del libro de Antonio Vélez Benítez, "El crimen de la señorita Luisa", en el Museo de Historia y Arqueología de Vejer de la Frontera a partir de las 20.00 horas.

CULTURA

La Aurora presenta el libro Teatro de la Mar

A.I. | La Casa de la Cultura de Vejer de la Frontera acogerá este viernes, 22 de marzo, la presentación del libro 'Teatro de la Mar' de Sergio Román a las 20.00 horas.

El acto contará con la colaboración del alumnado de la Escuela Municipal de teatro de Vejer 'Paco Algora' y actores de La Aurora Teatro. A continuación se proyectará el corto 'La Leva' de Jesús Sotomayor.

Román también pondrá en escena ' El Manco Ilustre, monólogo almadrabero, quijotesco y quiñonesco'.

MANGAFEST Jerez Primavera

Evento Manga Oficial de Jerez

6 y 7 de abril 2024 · Ifeca

K-POP · VIDEOJUEGOS · SERIES · CINE · INFLUENCERS · ACTIVIDADES INFANTILES

Abril Zamora
¡En exclusiva en Mangafest!

Entradas en:
www.MANGAFEST.ES/JEREZ

GASTRONOMÍA El Campero de Barbate es el más reconocido de la La Janda con dos Soles

La Castillería y El Alférez brillan en Vejer con un Sol Repsol

CALIDAD _ Corredera 55 y Venta Pinto se destacan con un Solete cada uno. Además, El Jardín El Califa y El Muro son recomendados en la Guía

A.I.

VEJER | La gastronomía española se encuentra inmersa en un apasionante romance con una sociedad ávida de saborear cada momento. Cocinas deslumbrantes y modernas, barras luminosas que brillan en los mercados, el retorno a los barrios de la infancia y brasas encendidas que nos llevan a lugares remotos, componen un escenario apetitoso donde nuevos proyectos se despliegan por toda España, impulsando una visión más conciliadora y sostenible de la gastronomía. Un año luminoso que se corona con el reconocimiento de 98 nuevos Soles en la Guía Repsol 2024.

Con estas nuevas inclusiones, el universo de Soles Guía Repsol suma un total de 764 restaurantes (44 Tres Soles, 168 Dos Soles y 552 Un Sol), junto con 1453 locales recomendados (271 novedades). Cataluña (115), Comunidad de Madrid (101), Euskadi (71), Andalucía (74), Comunitat Valenciana (60) y Castilla y León (59) destacan como las regiones con mayor número de Soles brillando en su gastronomía.

Destacando la esencia auténtica de la cocina, la Guía Repsol otorga también el distintivo de "Solete" a establecimientos que se diferencian por su autenticidad. A diferencia de los conocidos Soles Repsol, que apuntan a restaurantes de alta cocina, los Soletes se centran en lugares casuales que sorprenden por su producto, servicio o personalidad.

Foto de familia de los galardonados en la Gala de la Guía Repsol 2024.

Vejer deleita con una oferta gastronómica variada. La Castillería, en la Muela, y El Alférez en El Palmar, brillan con un Sol cada uno, mientras que Corredera 55 y Venta Pinto se destacan con Solete. Además, El Jardín El Califa y El Muro son recomendados en la Guía.

Barbate y Conil

En Barbate, El Campero brilla con Dos Soles, mientras que Yoko y Variopinto se destacan con un Sol y una recomendación en la Guía, respectivamente. En Los Caños de Meca, The Singular Coffee se luce con un Solete.

Zahara de los Atunes no se queda atrás, con el Restaurante Antonio recibiendo un Sol, Casa Blas obteniendo un Solete, y Zoko Zahara, Heladería Azoe Nitro, y Terraza El Portón, destacando con Solete cada uno. Además, Casa Blas, Trasteo, La Fresquita de Perea y Mezkla son recomendados en la Guía.

Por su parte, Conil se erige como un paraíso gastronómico, con varios establecimientos galardonados con el distintivo de Solete: El Huerto, La Ola, Feduchy Conil, Blanco y Verde, El Tascón de la Pasajera y La Fontanilla. Además, Cooking Almadraba recibe una recomendación en la Guía.

La riqueza culinaria de estos destinos costeros en La Janda es un reflejo del compromiso continuo con la excelencia y la autenticidad en su gastronomía. Estos reconocimientos consolidan la posición de estos establecimientos como referentes en la escena culinaria, contribuyendo al prestigio y atractivo de la región. La diversidad de sabores, la calidad de los ingredientes y la creatividad en la presentación hacen de estos lugares destinos imperdibles para los amantes de la buena mesa. Con cada Sol y Solete, la gastronomía española demuestra su capacidad para evolucionar y sorprender, manteniendo viva la pasión por la buena comida.

NOVEDAD Con un enfoque para disfrutar

Narea Restaurante abre como un templo de la cocina fusión

A.I. | Con gran emoción, el equipo de Narea Restaurante abrió el pasado sábado sus puertas en el corazón de Vejer de la Frontera, en la calle Corredera número 21 marcando un emocionante nuevo capítulo en su trayectoria.

Alejandra Gnisci y Jaime Batista, trasladándose casi dos años exactos desde su apertura en Sanlúcar, traen consigo un enfoque gastronómico que celebra las mesas pensadas para compartir y el disfrute. Este enfoque refleja un retorno a los orígenes, con "tercios", tapas y raciones que permiten a los comensales personalizar aún más su experiencia, disfrutando de varios platos o componiendo un menú de múltiples pases sin la atadura formal de un menú degustación.

Alejandra Gnisci y Jaime Batista.

La carta de Narea, enriquecida tras la mudanza, mantiene algunos de sus clásicos con un giro innovador, y se complementa con productos de temporada y sugerencias fuera de carta. Platos como la Ensaladilla con tartar de langostinos al ajillo, la Lámina de picaña, foiesabi y queso Payoyo o la Raya en manteca colorá son algunas de las propuestas más atractivas de su primera carta.

COCINA

HOMENAJE AL LOMO EN MANTECA. Los hermanos Ana Beatriz y Juan Francisco Melero se han unido a Benjamín Colsa en este establecimiento que une los conceptos de productos de kilómetro cero con el reconocimiento del producto más genuino de Vejer para saborear cada rincón vejeriego.

Deportes 21.03.2024

ATLETISMO El 4 de mayo, a partir de las 10.30 horas, es la fecha elegida para la prueba

Running Garbanzos de Naveros cumple un lustro

FIESTAS_ Forma parte del programa de la Fiesta de la Cruz de Mayo de Naveros, que se celebra del 3 al 5 de mayo"

I.B. | El próximo sábado día 4 de mayo es la fecha elegida para la prueba atlética del Garbanzo de Naveros. Una cita deportiva que cumple un lustro en este 2024 y que cuenta con la colaboración con el Ayuntamiento de Vejer, de la Diputación y de los productores locales de garbanzos.

Esta prueba deportiva forma parte del programa de la Fiesta de la Cruz de Mayo de Naveros, que se celebrará del 3 al 5 de Mayo y que también organiza la Asociación de Vecinos Santo Tomás de Aquino de los Naveros.

Lo singular de esta prueba son los trofeos, en forma de kilos de garbanzos, famoso manjar de la zona, donados por los productores locales. A esta recompensa se le añade un buen pan de campo, pan de horno de leña, de Naveros, donado por Panadería Santo Tomás de Aquino.

La prueba es ideal para el disfrute en familia, puesto que está rodeada de todo el ambiente lúdico festivo de las fiestas locales, con premios, degustaciones, concursos, música, atracciones y muy buen ambiente.

Vecinos de Naveros y de Vejer con el cartel de la quinta edición del evento deportivo.

Las características de la prueba son 7,5 km, dos vueltas a un circuito de 3,75 km., 800 m. son asfalto y el resto pista y carriles con dificultad media.

En el ánimo de no saturar en exceso el entorno, sólo se abren 150 inscripciones adultas, a un precio simbólico de 6 euros, que estará dedicado 100% para los atletas; seguros, logística, agua, frutas y degustación de arroz.

Inscripción

Ya se pueden realizar las inscripciones en la página www.deportime.com, y con motivo de la efeméride del primer lustro se sortearán 5 kilos de garbanzos entre los primeros 50 adultos que se inscriban.

Este año además se vuelve a incluir prueba para los más pequeños.

La asociación de vecinos señala que "ahora más que nunca, este evento, persigue la difusión más allá de lo meramente deportivo, de un entorno único como es la pedanía vejeriega de Los Naveros, un lugar de buenos productos, como son los Garbanzos, el pan, la carne de caza, la ganadería... lugar de buenas ventas y buenas gentes. Este evento, es parte del afán de reivindicar los núcleos rurales y sus virtudes, la agricultura y la ganadería como herramientas de arraigo al entorno rural".

Desde la organización, finalmente, se quiere agradecer la labor de agricultores locales, de los atletas, de voluntarios del pueblo que se vuelcan en ayudar a que todo salga bien, al Club Deportivo Senderista los Vereitas, a la Diputación, a los medios y al Ayuntamiento.

FÚTBOL Es quinto clasificado con 37 puntos

El ascenso está complicado para el Vejer Balompié

N.B. | Con la disputa el pasado fin de semana de la vigesimotercera jornada de Liga, la Segunda Andaluza Sénior se marchó al paréntesis de Semana Santa que se extenderá hasta el fin de semana del siete de abril.

El Vejer Balompié lo hizo con buen sabor de boca, pues lograr sumar una nueva victoria, en este caso a domicilio y ante el Nueva Jarilla por cero goles a dos.

El equipo jandeño de Sergio Salado tuvo en Ángel a su protagonista pues anotó las dos dianas vejeriegas en los minutos 6 y 65.

Suma el Vejer Balompié treinta y siete puntos, siendo quinto clasificado, quedándole la zona de ascenso ahora mismo a ocho puntos, pues la cierra el Chipiona CF con 45. No obstante, el equipo chipionero tiene un partido menos contabilizado a domicilio ante el Atlético Sanluqueño 'B', que en su día fuera suspendido cuando restaban por disputarse cinco minutos y el marcador favorecía al conjunto chipionero por dos goles a tres. Un tiempo que deberá jugarse pero que presumiblemente valdrá para poco en el sentido de cambiar el resultado, si bien en fútbol nunca se sabe. De esa forma, el Chipiona pasaría a sumar 48 puntos y el cuarto clasificado cerrando la zona de ascenso pasaría a ser la AD. Taraguilla, con un punto menos.

El líder sigue siendo el Barbate CF, ahora con 49 puntos, tras vencer en casa por dos goles a cero al CD. Ubrique, mientra que la segunda plaza con 48 puntos es para la Balompédica Linense 'B'.

El ascenso está muy difícil para el Vejer Balompié por las distancias reseñadas pero mientras hay vida hay esperanza y aún quedan por disputarse siete jornadas tras el paréntesis de Semana Santa. Concretamente en el retorno el siete de abril el Vejer Balompié recibirá en el Campo 'El Mocito' al Chipiona CF, en un partido más que interesante para acortar distancias en la zona alta.

En la zona baja, descendidos en estos momentos están: San José Atlético (25), UD. Villamartín (22), Juventud Sanluqueña (22) y el colista Recreativo Portuense (12).

ARTES MARCIALES Buenos resultados en el Campeonato de Andalucía de Sambo

Sheila y Paula, Campeonas

N.P. | Cinco deportistas del club de Artes Marciales de Vejer viajaron hasta León, para participar en el primer Campeonato de España de Luchas Olímpicas de este 2024.

Todas ellas obtuvieron una actuación magnífica, proclamándose dos de ellas, Paula Benaixa y Sheila Mondragó, Campeonas de España. Por su parte, Lucía Relinque y Martina Vega, obtuvieron la tercera posición tras caer en semifinales; mientras que Ainoa Galindo, logró ser séptima.

Por otro lado, deportistas del club, asistían en Jerez al Campeonato de Andalucía de Sambo de las categorías inferiores U12. La cantera en este deporte viene pisando fuerte, obteniendo todos ellos grandísimos resultados.

La cantera del Club de Artes Marciales viene pisando fuerte.

SUNSHINE TOUR EN MONTENMEDIO

Celebrado el 'Trofeo del Ayuntamiento de Vejer'

N.P. | El alcalde, Antonio González, el delegado de Deportes, José Ligero, y el delegado de Cultura, Manuel Jesús Melero, hicieron entrega de sus premios a los jinetes ganadores del 'Trofeo Vejer' del Circuito Andalucía Sunshine Tour, que se está disputando en Montenmedio.

Este evento, que se desarrollará hasta el 24 de marzo, cuenta con la participación de más de 2.000 jinetes y amazonas y 3.500 caballos de 69 países.

Cámara digital

El IX Trail Hormiga tendrá lugar el próximo domingo 7 de abril

El Club Deportivo de Senderismo Los Vereítas vuelve a organizar el trail vejeriego por excelencia. Con la colaboración del Ayuntamiento de Vejer, Diputación de Cádiz y múltiples entidades privadas, el Trail Hormiga llega el próximo domingo 7 de abril a su novena edición con un destacado sitio en la agenda provincia. El recorrido cuenta con 21 kilómetros, con un carácter esencialmente técnico y, sobre todo, marcado por discurrir en un entorno de un valor natural, histórico y paisajístico incalculable. Las inscripciones ya están abiertas en www.tecnocrono.es.

IX Memorial Pepe & Ambrosio Belmonte

El complejo deportivo 'Ciudad de Vejer' ha acogido la presentación del cartel de la IX edición del memorial Pepe & Ambrosio Belmonte, a la que han asistido José Fernández representante de la familia y organizador, junto con el concejal de Deportes José Ligero.

La Semana Santa y más concretamente el viernes Santo como viene siendo habitual, será la fecha señalada en el calendario para su celebración y contará con la participación de 4 equipos senior y 2 equipos benjamines.

Calpisa rinde homenaje a Manuel Domínguez

El Pabellón Municipal acogió el partido homenaje a Manuel Domínguez, quien fuera jugador del equipo de fútbol sala Calpisa durante muchos años. Fueron sus propios compañeros quienes decidieron rendir este merecido homenaje a alguien que fue fundamental para forjar la amistad dentro de esta familia deportiva, y cuyo espíritu perdura a pesar del paso del tiempo.

Desde el Ayuntamiento de Vejer se ha dado la enhorabuena a este grupo de personas que representan una generación donde el deporte servía de nexo para sembrar amistad. A.V.

Nuevos éxitos para Javi Tejonero y Luis Muñoz

El corredor vejeriego del Club Deportivo Atletismo Runningvejer, Javi Tejonero, continúa ampliando su palmarés y consolidándose como uno de los mejores corredores andaluces de CXM. Tejonero se desplazó hasta Dúrcal, Granada, para participar en la prueba del Campeonato de Andalucía de kilómetro vertical KV, donde alcanzó la cima del podio, proclamándose Campeón de Andalucía Junior de Kilómetro Vertical tras superar la prueba de 5 km con 900 m de ascenso en 35 minutos y 13 segundos.

Además, junto a Luis Muñoz, participó en la séptima edición de la CXM Sierra Abuela en Huelva, alcanzando ambos magníficos resultados. Javi Tejonero se subió a lo más alto del podio ganando la prueba y marcando su liderato en la Copa Andalucía de CXM. Por su parte, Luis Muñoz, logró el tercer puesto y se subió al podium junior de la copa. Ambos han afrontado esta prueba de 14kms con 870+ en la Sierra de Villanueva de Castillejos.

Los pilotos vejeriegos triunfan en la XXX Subida a Algar

Los pilotos vejeriegos Ismael Altamirano, Carlos Crespo y Luis Reyes se desplazaron hasta Algar, donde tuvo lugar la primera prueba del campeonato de Andalucía de montaña: la Subida a Algar, que ha cumplido su 33 edición. Una magnífica participación de los pilotos, subiéndose los tres a los más alto del podium en sus categorías: Luis Reyes: 1º agrupación IX; Ismael Altamirano : 1º agrupación X; y Carlos Crespo: 1º agrupación XII.

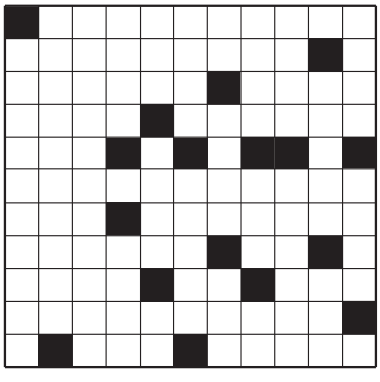
Por otro lado, se celebró la 28ª Subida a Ubrique - Benaocaz, segunda prueba puntuable del Campeonato de Andalucía de Montaña 2024 y para la Copa de Andalucía de Car-Cross.

Hasta allí se desplazaron los pilotos vejeriegos Carlos Crespo, Luis Reyes e Ismael Altamirano, obteniendo los siguientes resultados: Luis Reyes: 2º agrupación IX, 11 en la general; Ismael Altamirano : 1º agrupación X, 26 en la general; y Carlos Crespo: 5º agrupación XII, 29 en la general.

Sudoku

	2		5		6	4		9
3				8			7	
		5			3			2
7		2	1				6	
5				2		7		
	4				7			8
		6			2	9		
4			9		1		5	
	3			4				1

Crucigrama



HORIZONTALES.- 1: Homosexualidad en la mujer.- 2: Una de las formas naturales del carbonato cálcico.- 3: Hebilla, a manera de imperdible, que usaron mucho los griegos y los romanos. Al revés, incurría.- 4: Al revés, letras de "cribo". Período de tiempo.- 5: Cierta prenda militar.- 6: Escarpado, impracticable.- 7: Río español. Familia de plantas a la que pertenecen el aro, el arisaro y la cala (Pl).- 8: Pedazo de carne seco y salado o acecinado para que se conserve. Al revés, matrícula de coche.- 9: Nombre de mujer. Al revés, siglas comerciales. Al revés, subo, drizo.- 10: Robusto, recio.- 11: Río de Suiza. Dícese de las cosas que existieron en un mismo tiempo.

VERTICALES.- 1: Perteneciente o relativo a la sentencia breve y doctrinal que se propone como regla en alguna ciencia o arte.- 2: Jurista romano que colaboró en el Digesto y redactó las Instituciones.- 3: Aplícase a la mujer que tiene mucho despejo, viveza y desenvoltura excesiva.- 4: Al revés, bramé. Aparato exterior del molino de viento.- 5: Cuenco. Al revés, caballo cuya alzada no llega a metro y medio (Fem). Antigua ciudad caldea.- 6: Publicación periódica. Al revés, solloce.- 7: Comenta. Letras de "guasa". Al revés, plural de letra.- 8: Terminación del diminutivo (Fem y Pl). Terminación del diminutivo (Fem). Negación.- 9: Al revés, cierto pariente (Pl). Adorno que usaban los indios de América en el labio inferior.- 10: Ara pequeña. Al revés, vocablo.- 11: Poéticamente, reino de la muerte, infierno. Al revés, marcharse.

Soluciones

SUDOKU

8	2	7	5	1	6	4	3	9
3	1	4	2	8	9	5	7	6
6	9	5	4	7	3	8	1	2
7	8	2	1	9	4	3	6	5
5	6	1	3	2	8	7	9	4
9	4	3	6	5	7	1	2	8
1	5	6	8	3	2	9	4	7
4	7	8	9	6	1	2	5	3
2	3	9	7	4	5	6	8	1

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.- 1: Trihadismo.- 2: Aragonito.- 3: Fíbula. aAC.- 4: oblR. Lustro.- 5: Ros.- 6: Inaccesible.- 7: Sil. Aráceas.- 8: Tasajo. aZ.- 9: Ines. LS. ozI.- 10: Corpulento.- 11: Aar. Coevo.

VERTICALES.- 1: Afoorístico.- 2: Tribonianо.- 3: Rabisalsera.- 4: lgúR. Aspa.- 4: lloI. aeJ.A. Ufr.- 5: Anal. eroIL.- 6: Dh. Uasa. seC.- 7: Itas. Ica. No.- 8: soIT. Bezote.- 10: Arufa. zoY.- 11: Orco. esrI.

vivavejer.es
Síguenos en Viva Vejer @VivaVejer

CULTURA Con tan solo unas semanas de venta, colapsa la enorme fábrica de Lantia por la gran demanda de ejemplares

David Chamorro desafía las convenciones con 'Raíces'

LA CLAVE_El autor revela en la obra una sabiduría ancestral transmitida de abuelas a hijas desde los albores de la humanidad y que hoy corre el riesgo de ser silenciada por poderosos grupos

A.I.
VEJER

Con tan solo unas semanas de venta, 'Raíces' de David Chamorro, colapsa la enorme fábrica de Lantia por la gran demanda de ejemplares.

El joven escritor irrumpió en el mundo literario sin hacer ruido, como es él, con humildad, en 2020 con su primera obra, 'Estandarte Amatista'. Siendo un completo desconocido, presentó una novela histórica bien documentada, fruto de una investigación seria, y con un lenguaje claro y fluido. La siempre atenta Editorial Planeta se fijó en ello y la publicó bajo su sello Universo de Letras.

Tras varios años de gran difusión y éxito incuestionable, todo apuntaba a la necesidad de una segunda parte o continuación del mismo hilo argumental, como sugerían algunas editoriales que lo habían tentado, ya que la primera y más difícil senda ya estaba marcada. Sin embargo, el autor barbateño ha querido liberarse de esa presión, demostrando que su meta no es lo económico, sino divulgar sus años de investigación y hacerlo accesible al público en general. Por ello, y para poder desarrollar su arte con completa libertad y, por qué no decirlo, con gran valentía, ha creado su propia editorial, 'La Ovejita Negra', con el total respaldo de la gigante y poderosa distribuidora estadounidense Lantia.

Así, David Chamorro L. vuelve a la carga con su última obra, 'Raíces: una historia y 60 plantas que curan', que, aunque lleva apenas unas pocas semanas a la venta ya ha conquistado a la mayoría de la crítica, presentándose como una obra difícil de calificar, pues combina la originalidad de divulgar el conocimiento sobre las plantas medicinales y sus usos desde que hay evidencias documentales, junto con una preciosa y cautivadora historia desarrollada en Barbate, realzando y defendiendo todo el patrimonio natural de la zona.

David Chamorro, junto al cartel de su nuevo libro en Papelería Juan.

> El libro combina la originalidad de divulgar el conocimiento sobre plantas medicinales y sus usos, junto a una cautivadora historia ambientada en Barbate

Según se revela en la obra, una sabiduría ancestral ha sido transmitida de abuelas a hijas desde los albores de la humanidad, y hoy corre el riesgo de ser silenciada por poderosos grupos de interés. La joven Vera luchará por todos los medios para que no se pierda, mientras descubre las verdaderas y oscuras raíces de su familia.

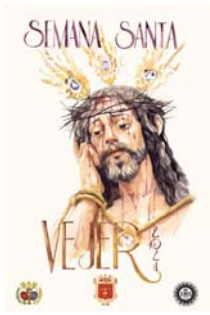
Tras su primera, exitosa y polémica novela, difundida en más de medio mundo, el autor de 'Estandarte Amatista' vuelve a arriesgarse con maestría y originalidad en esta obra, donde une sus conocimientos en historia y experiencia en plantas medicinales, dando como resultado una magnífica novela que, además de su envolvente trama, enseña un listado de plantas medicinales y sus usos tradicionales a lo largo de la historia, que podremos consultar cada vez que lo necesitemos una vez leída la obra.

También es curioso destacar que el propio autor haya querido manifestar lo siguiente, cuyas palabras se encuentran nada más y nada menos que en la contraportada de Raíces: "No adquiera el libro que tiene entre las manos. Déjelo donde lo encontró. Podría cambiar su vida. Nada es real en esta obra. Todo es ficción. Tal vez usted mismo no exista. Disimule, que no lo vean con él. Váyase. Dejen que piensen por usted, es más fácil. Encienda la televisión".

Evidentemente, y como no podía ser de otra manera, muchos curiosos se están acercando al libro tras tal advertencia, y la mayoría de ellos se están quedando atrapados una vez más por el arte de este historiador y empresario de la localidad barbateña, que parece haber dado en la diana de otro éxito y confirmando que ha venido para quedarse en el plano literario.

"Raíces: una historia y 60 plantas que curan' ya se encuentra a la venta en las principales plataformas, como El Corte Inglés, Amazon, Casa del Libro y Libros.cc; además de en la Papelería Juan y en Herbolarios La Breña de Barbate y Vejer.

SALIDAS PROCESIONALES DE SEMANA SANTA



La Agrupación Parroquial del Santísimo Cristo de la Humildad y Paciencia y Nuestra Señora de las Angustias, realizará su ya tradicional Vía-Crucis el próximo sábado de Pasión, 23 de marzo, dando inicio a las salidas procesionales que se sucederán, si el tiempo lo permite, el Domingo de Ramos, el Miércoles Santo, el Jueves Santo y el Viernes Santo.